



怒江州中医医院建设项目

室内设计方案



序

见山水

行天地

得自然

觅初心



【精准项目定位】

- 1、医养结合项目，充分体现为长者照料提供全方位服务
- 2、全开放的共享式联合体智慧型医院

【体现项目特色】

- 1、地域特有的道教文化；倡导无为而无不为
- 2、庭院特色；有庭有院才为家
- 3、医养元素有机结合，各具特色
- 4、文化特色；厚德载物；大爱无疆
- 5、现代化技术运用：智慧物流、



目录



公司简介



设计理念



设计方案



导视系统设计



建筑景观亮化设计



建筑设计



第一章

公司简介



公司简介



中设计集团
城建事业部



建筑创意设计中心



公司简介

中设设计集团 是一家综合性工程咨询集团，前身为始建于1966年的江苏省交通规划设计院，集团先后荣获300多项国家、部、省级科技进步奖、优秀工程勘察设计奖和咨询成果奖以及多项国际大奖，自2008年起成为中国勘察设计行业“五十强设计院”，自2014年起成为“中国工程咨询企业四十强”。集团系ISO9001认证企业和江苏省高新技术企业。2014年，公司在上海证券交易所整体上市(中设集团，603018)。2015年，中设设计集团成立。

历经五十多年的发展，集团形成了以综合规划、交通、水运、城建、铁道、环保和智能、工程管理和检测等七大业务板块为引领的全行业、多领域融合发展的战略格局，可提供从战略规划、工程咨询、勘察设计到科研开发、检测监测、项目管理、专业施工、后期运营等全生命周期的一体化解决方案。

2018年，

集团总营业收入：41.98亿元，净收入：4.05亿元

集团总人数：约4500人



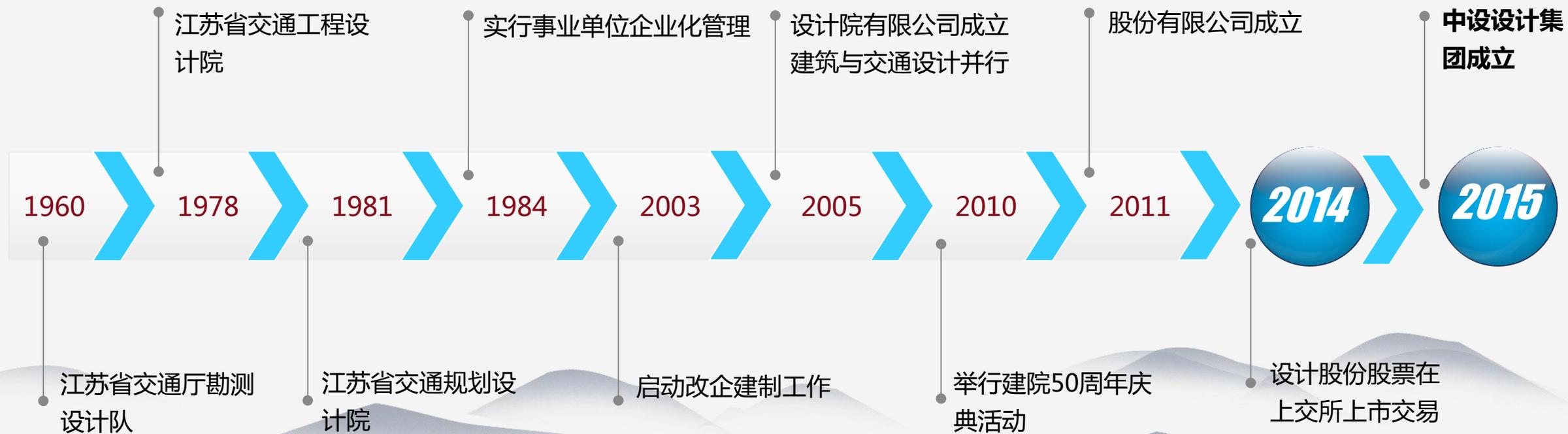


公司简介

- **工程设计综合甲级资质**
- **工程勘察综合类甲级资质**
- 工程勘察劳务类资质（钻探、凿井）
- 工程咨询甲级资质
- 工程招标代理机构甲级资格
- 公路工程试验检测综合甲级资质
- 公路工程桥梁隧道试验检测专项资质
- 水运工程材料、结构试验检测甲级资质
- 公路工程监理甲级资质
- 公路工程机电工程监理专项资质
- 城乡规划甲级资质
- 编制开发建设项目水土保持方案乙级资质
- 建设项目环境影响评价乙级资质
- 测绘乙级资质
- 建筑智能化工程设计与施工一体化二级资质
- 质量管理体系认证证书、环境管理体系认证证书、职业健康安全管理体系认证证书



发展历程





公司简介

城建事业部是中设集团“**建筑+城市**”战略的最重要实施机构，秉承“设计，让城市生活更美好”的服务宗旨，从城市交通、市政给排水及城镇水务、建筑设计、景观设计以及城市研究等层面全面开展城市规划设计，科学谋划城市交通“成长坐标”，切实改善城市生态人文环境，努力打造和谐宜居、富有活力、各具特色的现代化城市。





公司简介

作为集团城建专业最主要的设计研究部门，中设集团城建院拥有一批既掌握国际先进技术，又具有丰富工程经验的专家和技术骨干。截至2019年3月，中设集团城建院**在职各专业人员合计756人**。其中，拥有**高级职称的员工112人**，占全院人数的14.8%；拥有**中级职称的员工196人**，占全院人数的25.9%，中高级职称人数共占全院人数的40.7%。博士7人，硕士284人，本科学历422人，本科及以上学历占全院人数的94.3%。



1.3%
研究员级高工



13.5%
高级工程师



25.9%
工程师



41%
助理工程师



团队业绩



六合区妇幼保健所，综合病房楼
江苏，南京

设计床位：150床
项目面积：1.3万平方米

团队业绩



重庆中国摩国际医院，医院规划
重庆市

医院等级：三级甲等综合医院
设计床位：1000床
项目面积：10.4万平方米



第二章

设计理念



以“道法自然，天人合一”的思想，将云南怒江州的自然环境及淳朴的人文气息作为灵感来源。以“去甚，去奢，去泰”的设计原则，将自然淳朴的气息贯穿在室内空间中。以“大方无隅，大器晚成，大音希声，大象无形”作为最终审美标准。以“本”为旨，归于自然，回归本质。

它自然、它变化、它生动、所有的艺术形式不在是装饰的表象更将其升华为一种思想一种理念。

主题内涵主要有以下六大方面：

- 一、“天人合一”的文化。
- 二、空间与形式辩证统一的文化。
- 三、时间与空间统一的文化。
- 四、有限与无限对立统一的文化。
- 五、生命节奏与变化的文化。
- 六、动与静辩证统一的文化。



设计原则

Fit for Nature - 符合自然原则

提倡建筑与自然环境融合，使自然生态系统得以良好的平衡循环。

Fit for People - 符合人文原则

以病患、医护人员的角度为出发点，强调室内空间的人性化设计，在细节处体现关爱、用色彩抚慰心灵，从而彰显医疗空间为人服务的最终目的。

Fit for Function - 符合实用原则

设计应该满足并配合使用者的功能需求变化，以达到可持续发展的原则。



设计特色



地域

怒江州位于“世界屋脊”青藏高原南延部分横断山脉纵谷地带，是闻名于世的高山深切割地貌。



人文

怒江地区民俗丰富多彩，尤以傈僳族的刀杆节，独龙族的镖牛习俗最为独特。各民族均有不同的宗教信仰，原始宗教、喇嘛教、天主教、基督教并存。



情怀

关情和泽、忠孝诚虔、抱德垂爱、恩垂社稷、敦品励学。



第三章

设计方案

NO.1



门诊楼

医养标杆，大道当然





【设计元素】

山水·建筑·庭院

【门诊楼设计理念】

医院充分发挥自然环境的优势，实现人与自然相统一、医疗与颐养相融合的发展模式。

汲取道家“天人合一”的思想理念，采用新中式设计，园林化打造，亭台楼榭，流水环绕鸟语花香，枝繁叶茂，身处其中就能感受到大自然的生机和活力，心平气静，怡养心身。

具体细节设计上要求每一个角落有着独特温馨的感觉，按照国际高标准建设，布局合理，既体现了一定的艺术氛围、又提升了审美观念，有效建立环境与人、人与文化三者的融合。

汲取道家文化精髓
庭院特色
医养结合
资源共享



门诊一层

挂号收费
药房
药库

门诊大厅
文化长廊
电梯厅
等候区

急诊大厅

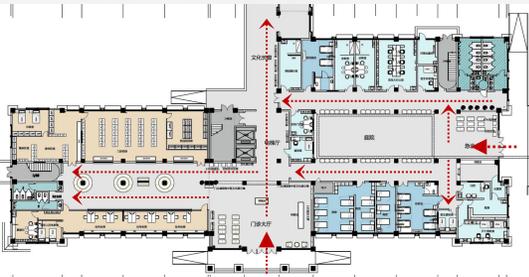
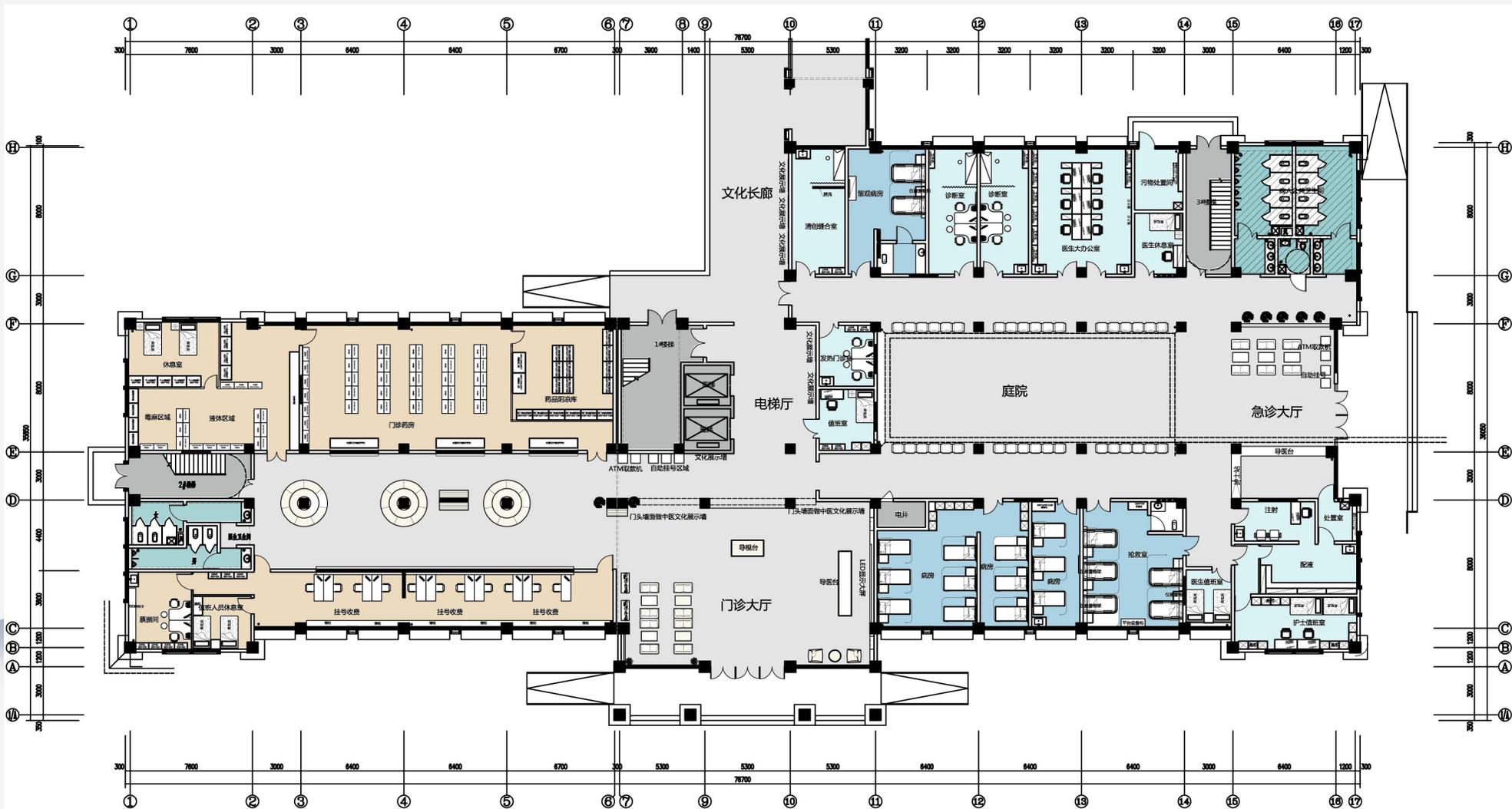
医护办公区

病房

卫生间

庭院

垂直交通



门诊二层

普通诊室
储藏室
值班室

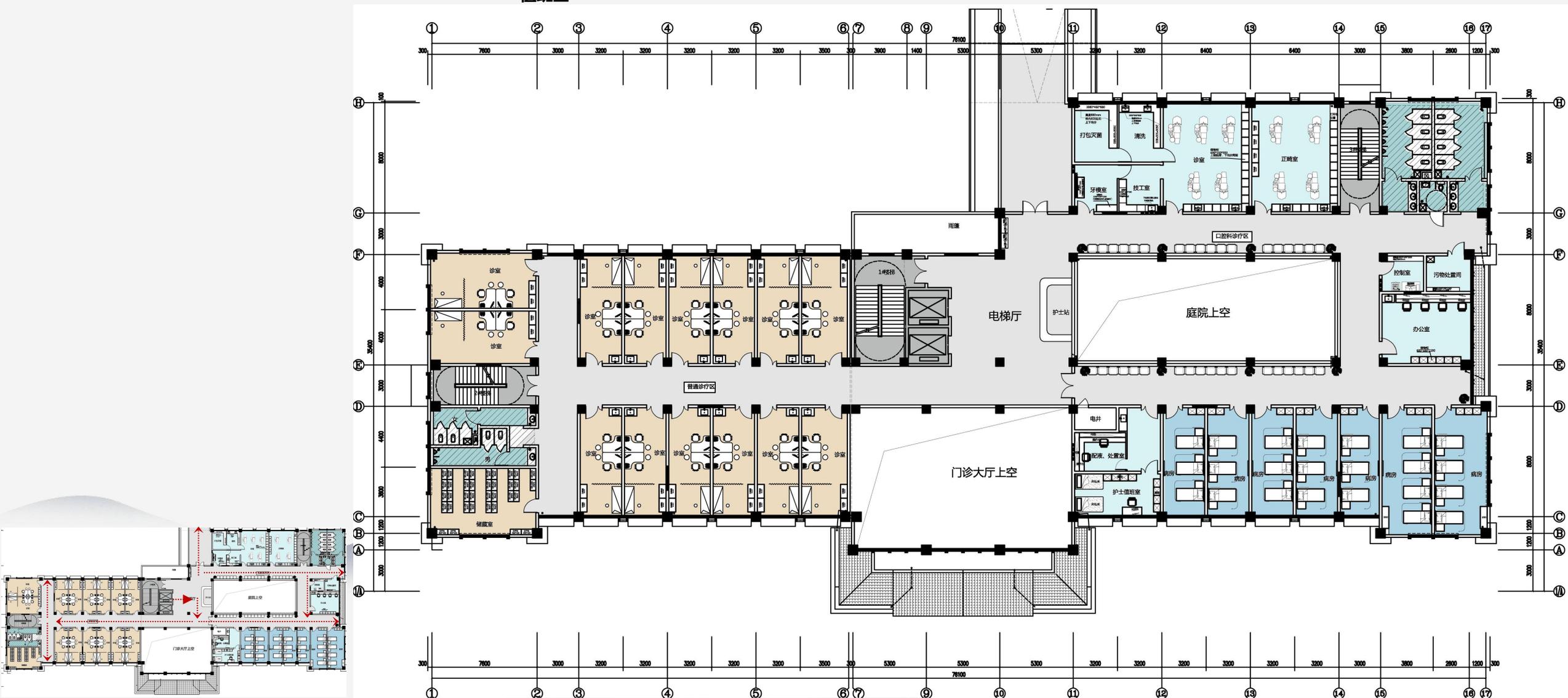
电梯厅
走道

口腔科诊室

病房

卫生间

垂直交通





门诊四层



办公室
档案室



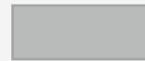
电梯厅
走道



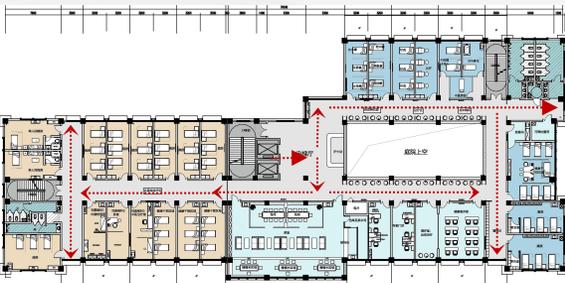
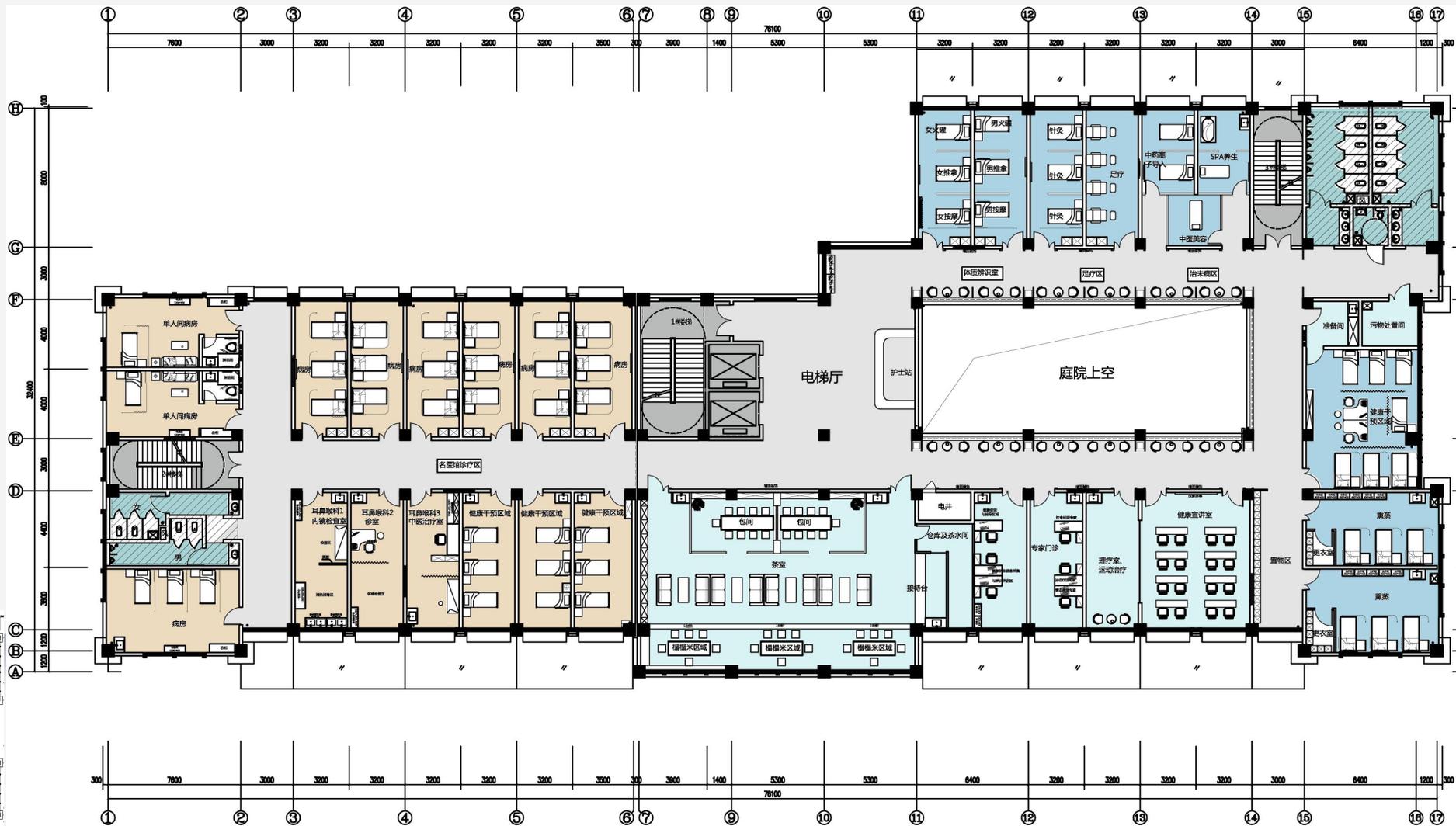
会议室
正处办
副处办
办公室



卫生间



垂直交通

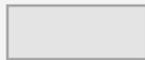




门诊三层



足疗
按摩
治未病



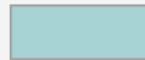
电梯厅
走道



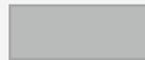
名医馆诊疗
健康管理区
示教室



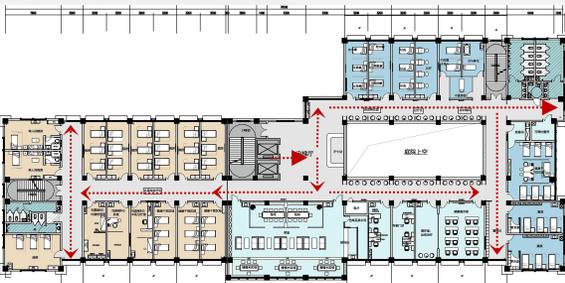
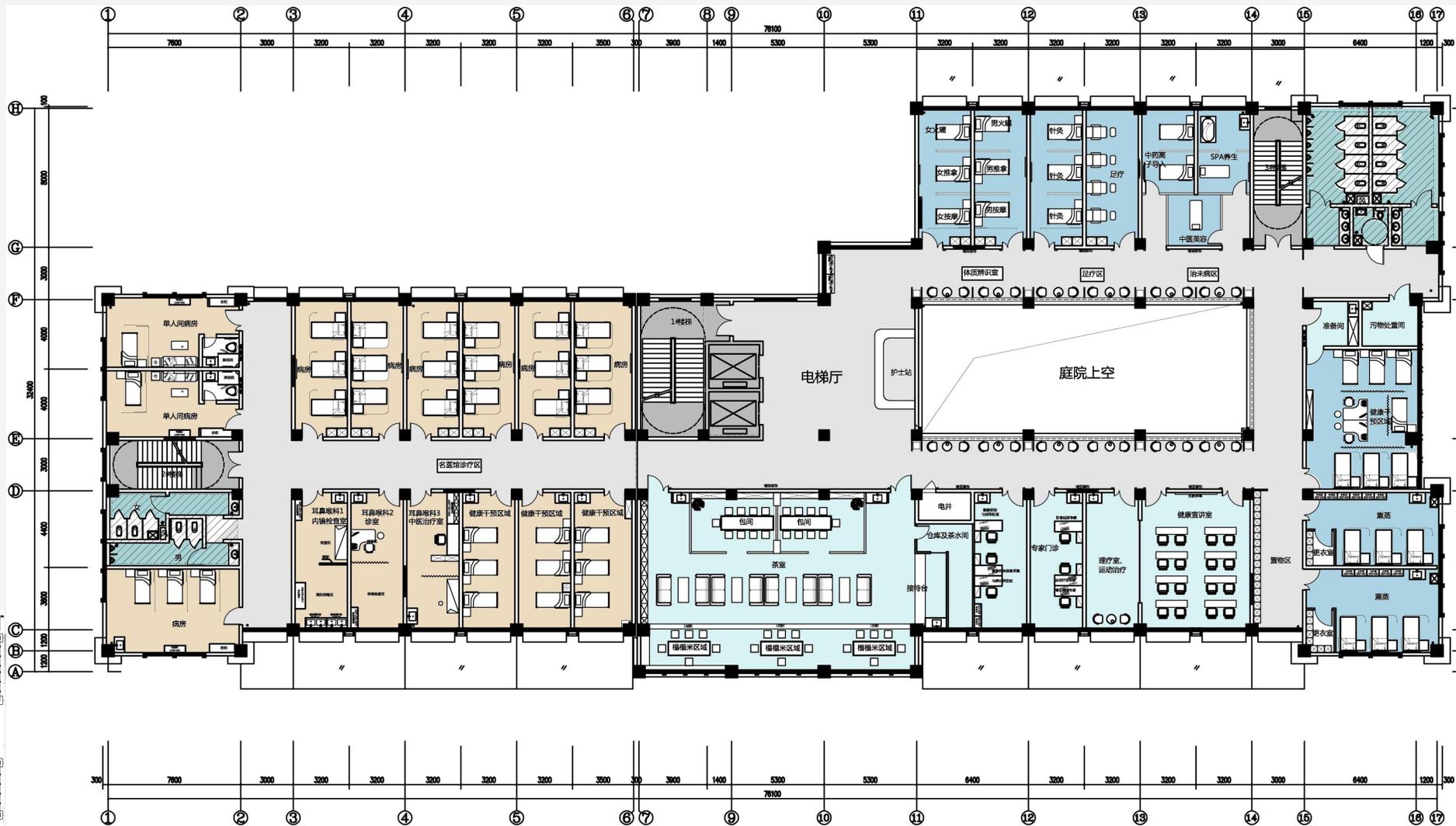
病房



卫生间



垂直交通





门诊四层



足疗
按摩
治未病



电梯厅
走道



名医馆诊疗
健康管理区
示教室



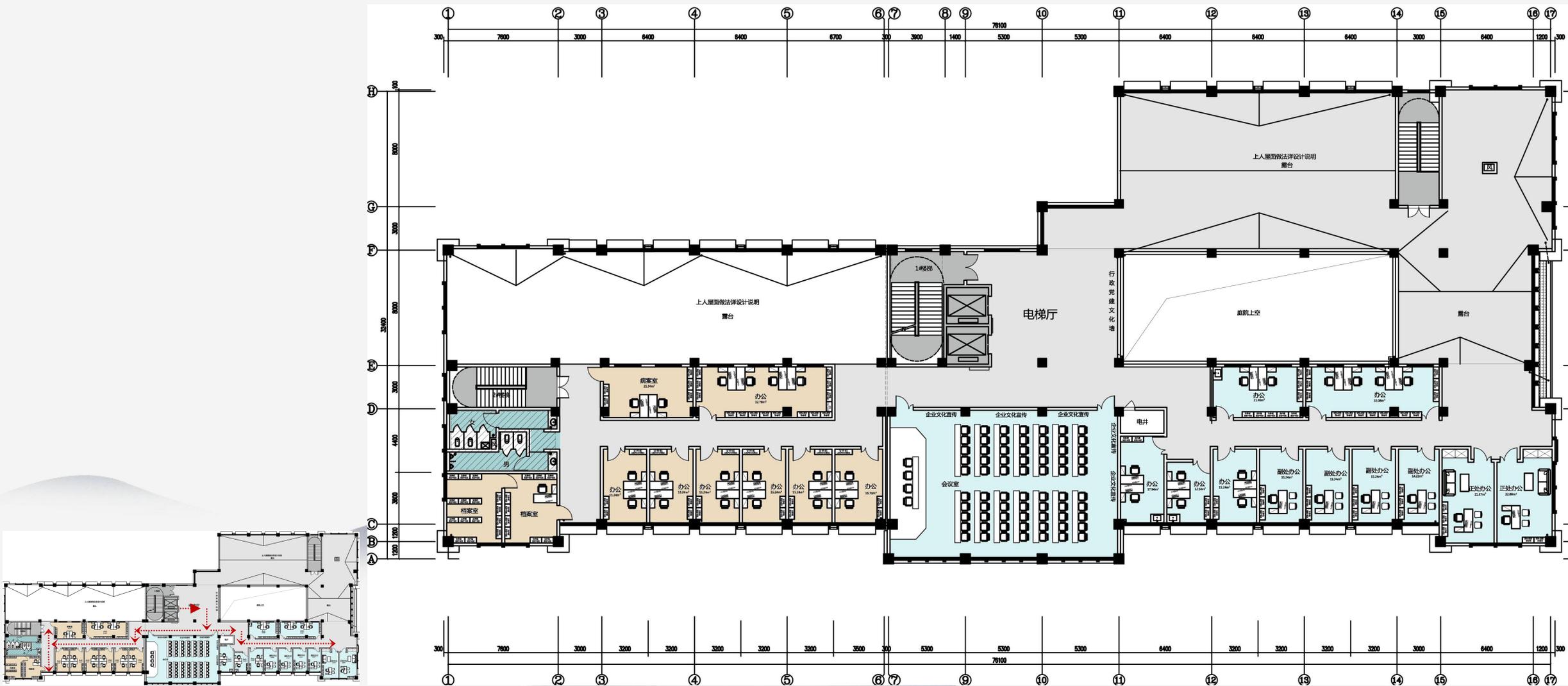
病房



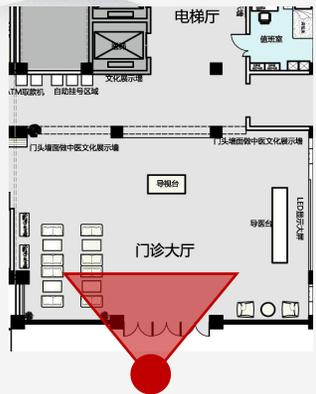
卫生间



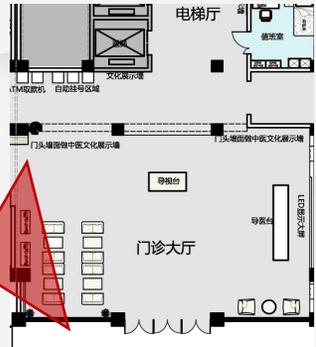
垂直交通



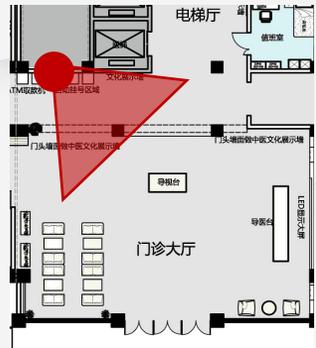
门诊楼 门诊大厅



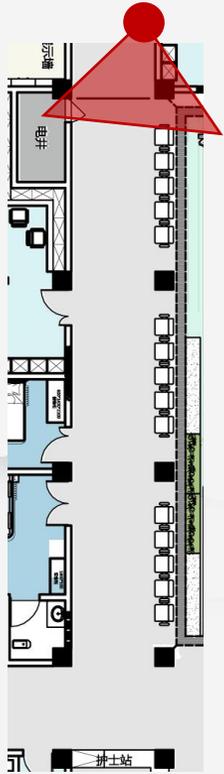
门诊楼 门诊大厅



门诊楼
门诊大厅



门诊楼 急诊大厅

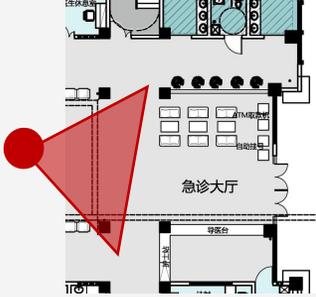


传统中医文化

中医九种体质辨识(二)

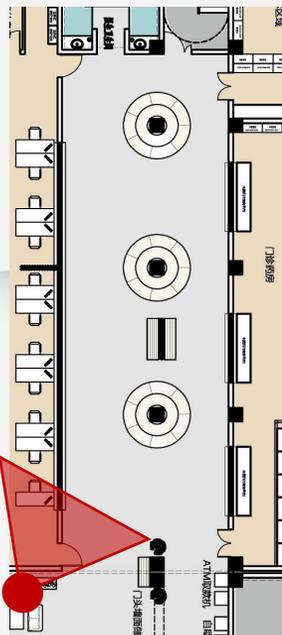
【平和质】 阴阳气血调和，体态适中，面色红润，精力充沛。
形体特征：肌肉结实，体形匀称，目光有神，面色红润，唇色淡红，声音洪亮，动作敏捷，手足有力，脉和缓有力。
心理特征：性格开朗，乐观向上，处事圆融，人际关系和谐。
常见表现：精力充沛，思维敏捷，适应力强，不易受病邪侵袭。
调养原则：保持平衡，饮食均衡，起居规律，劳逸结合。
【气虚质】 元气不足，气短懒言，自汗多，易感冒。
形体特征：肌肉松软，体形消瘦或偏胖，面色淡白，唇色淡白，声音低微，动作迟缓，手足无力，脉弱。
心理特征：性格内向，胆小怕事，易生疑虑，思虑过多。
常见表现：易患感冒，气短懒言，自汗多，易感冒，精神不振，易患心脑血管疾病。
调养原则：补益元气，健脾益气，饮食宜温，起居宜静，适当运动。
【阴虚质】 阴液亏少，形体消瘦，口咽干燥，喜冷饮。
形体特征：形体消瘦，面色潮红，口咽干燥，喜冷饮，大便燥结，不粘，小便短少，舌红少苔，脉细数。
心理特征：性格急躁，易怒，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
常见表现：易患咳嗽，肺病，糖尿病，甲状腺功能亢进，失眠，多梦，盗汗，手足心热，潮热，口干，咽干，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
调养原则：滋阴润燥，清热生津，饮食宜凉，起居宜静，适当运动。
【阳虚质】 阳气不足，畏寒肢冷，喜热饮。
形体特征：形体肥胖，面色苍白，畏寒肢冷，喜热饮，大便溏薄，小便清长，舌淡胖，脉沉迟。
心理特征：性格内向，胆小怕事，喜热饮，喜热食，喜热饮。
常见表现：易患感冒，哮喘，慢性支气管炎，甲状腺功能减退，腰膝酸软，四肢乏力，畏寒肢冷，喜热饮，喜热食，喜热饮。
调养原则：温阳散寒，补益阳气，饮食宜温，起居宜静，适当运动。
【痰湿质】 痰湿内盛，形体肥胖，易困倦。
形体特征：形体肥胖，面色萎黄，易困倦，喜甜腻，喜冷饮，大便黏腻，小便混浊，舌苔厚腻，脉滑。
心理特征：性格内向，胆小怕事，喜甜腻，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
常见表现：易患哮喘，慢性支气管炎，糖尿病，甲状腺功能减退，腰膝酸软，四肢乏力，畏寒肢冷，喜热饮，喜热食，喜热饮。
调养原则：化痰祛湿，健脾利湿，饮食宜淡，起居宜静，适当运动。
【湿热质】 湿热内蕴，面垢油光，易生痤疮。
形体特征：面垢油光，易生痤疮，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
心理特征：性格外向，易怒，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
常见表现：易患痤疮，湿疹，慢性支气管炎，甲状腺功能减退，腰膝酸软，四肢乏力，畏寒肢冷，喜热饮，喜热食，喜热饮。
调养原则：清热利湿，健脾利湿，饮食宜淡，起居宜静，适当运动。
【血瘀质】 血行不畅，面色青紫，易生瘀斑。
形体特征：面色青紫，易生瘀斑，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
心理特征：性格内向，胆小怕事，喜热饮，喜热食，喜热饮。
常见表现：易患冠心病，高血压，糖尿病，甲状腺功能减退，腰膝酸软，四肢乏力，畏寒肢冷，喜热饮，喜热食，喜热饮。
调养原则：活血化瘀，理气止痛，饮食宜温，起居宜静，适当运动。
【气郁质】 肝气不舒，胸胁胀满，易生痰核。
形体特征：胸胁胀满，易生痰核，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
心理特征：性格内向，胆小怕事，喜热饮，喜热食，喜热饮。
常见表现：易患抑郁症，焦虑症，慢性支气管炎，甲状腺功能减退，腰膝酸软，四肢乏力，畏寒肢冷，喜热饮，喜热食，喜热饮。
调养原则：疏肝理气，开郁化滞，饮食宜温，起居宜静，适当运动。
【特禀质】 禀赋异常，易生过敏，易生哮喘。
形体特征：易生过敏，易生哮喘，喜冷饮，喜凉食，喜凉饮。
心理特征：性格内向，胆小怕事，喜热饮，喜热食，喜热饮。
常见表现：易患哮喘，过敏性鼻炎，慢性支气管炎，甲状腺功能减退，腰膝酸软，四肢乏力，畏寒肢冷，喜热饮，喜热食，喜热饮。
调养原则：调和阴阳，扶正祛邪，饮食宜温，起居宜静，适当运动。

门诊楼
急诊大厅



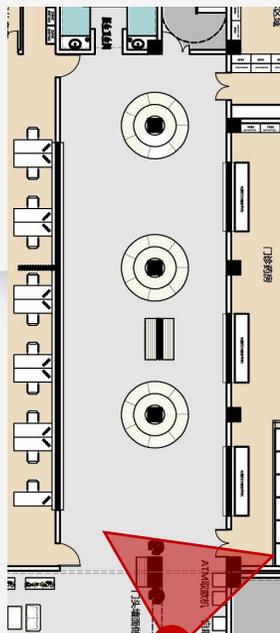


门诊楼
门诊大厅
挂号收费



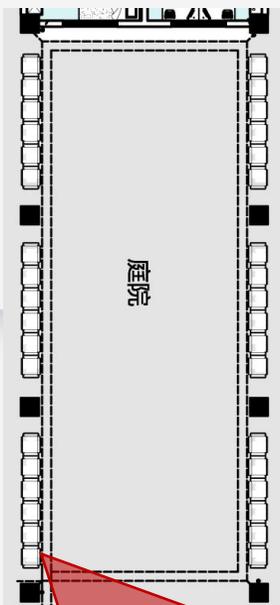


门诊楼
门诊大厅
药房



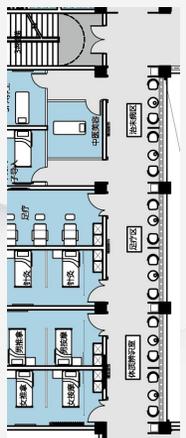


门诊楼
急诊中庭





门诊楼
治未病区
走廊



3F

手术室
ICU/NICU室
静脉药品配置中心
中心供应室



2F

手术室
ICU/NICU室



1F

静脉药品配置中心



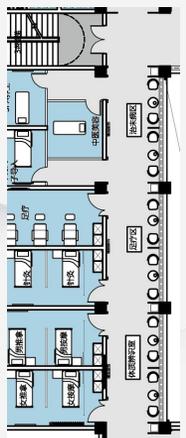
-1F

静脉药品配置中心
中心供应室



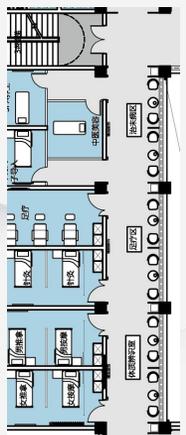


门诊楼
治未病区
走廊

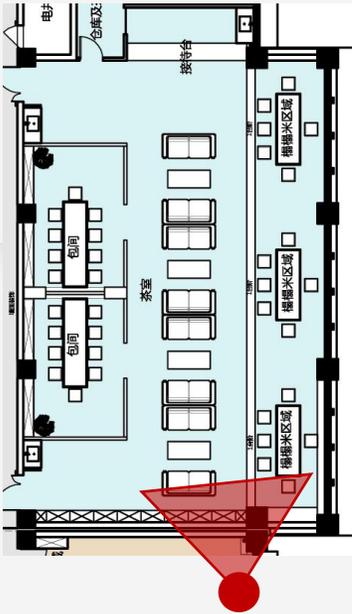




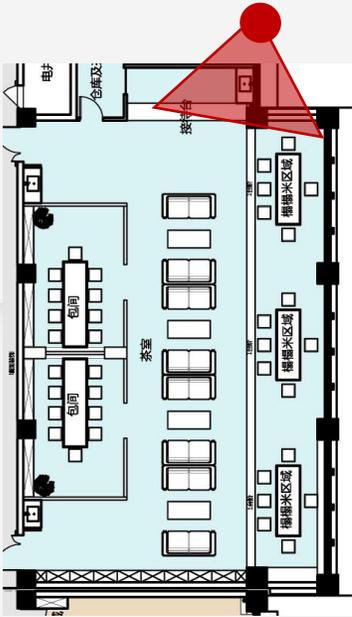
门诊楼
治未病区
接待台



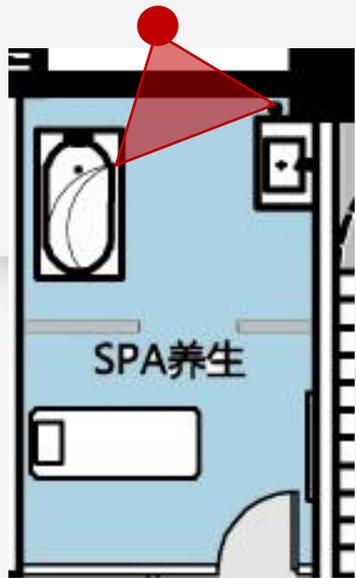
门诊楼
茶室



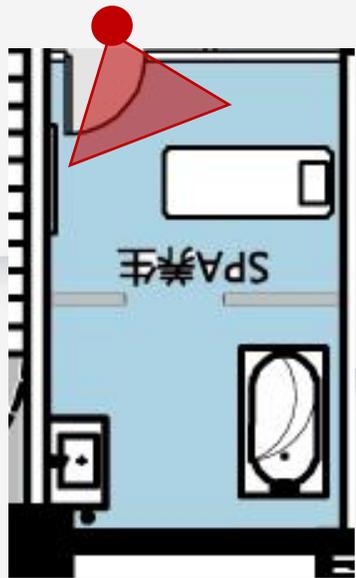
门诊楼 茶室



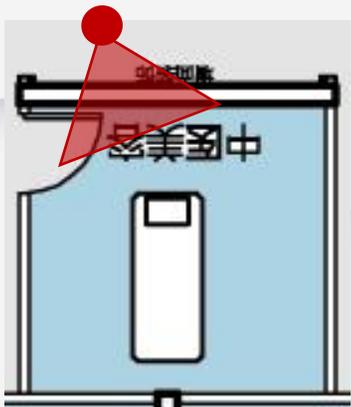
门诊楼
中医 SPA



门诊楼
中医 SPA



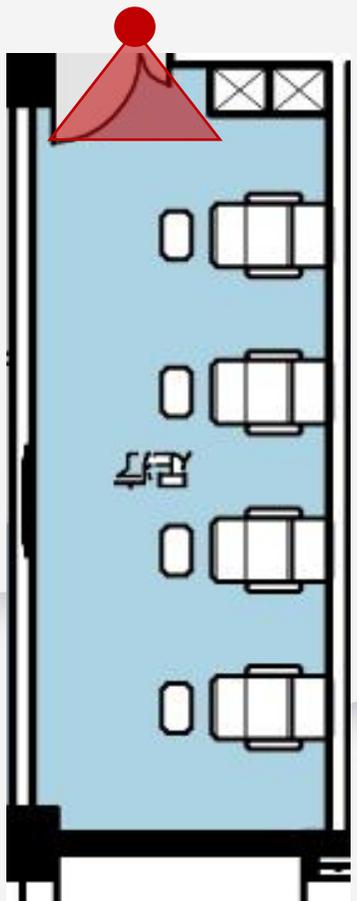
门诊楼
三楼美容室



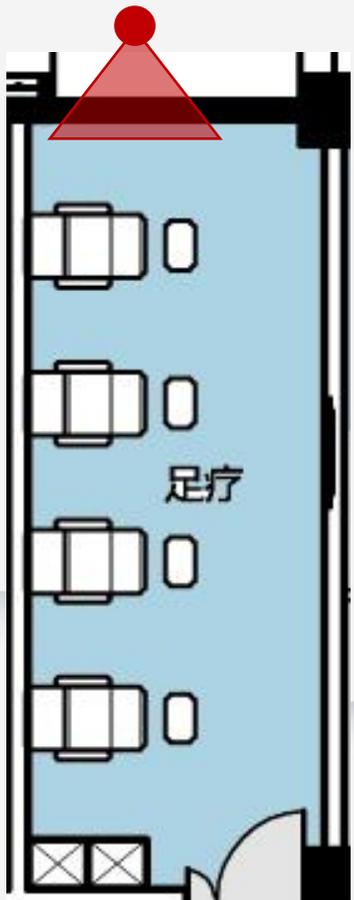
门诊楼
三楼美容室



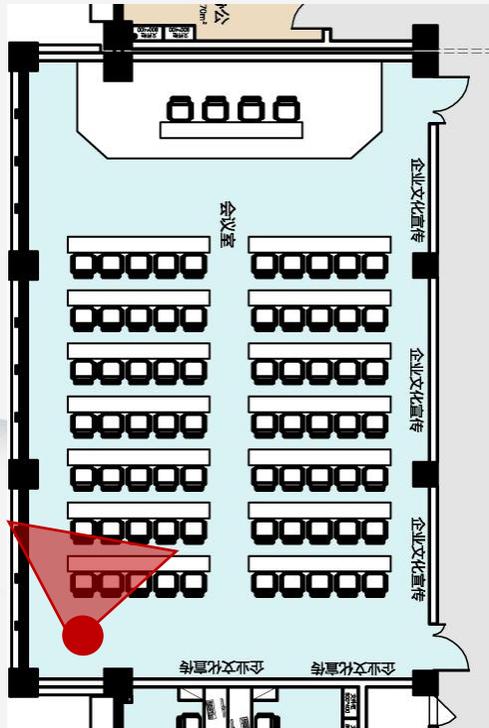
门诊楼
三楼足疗



门诊楼
三楼足疗



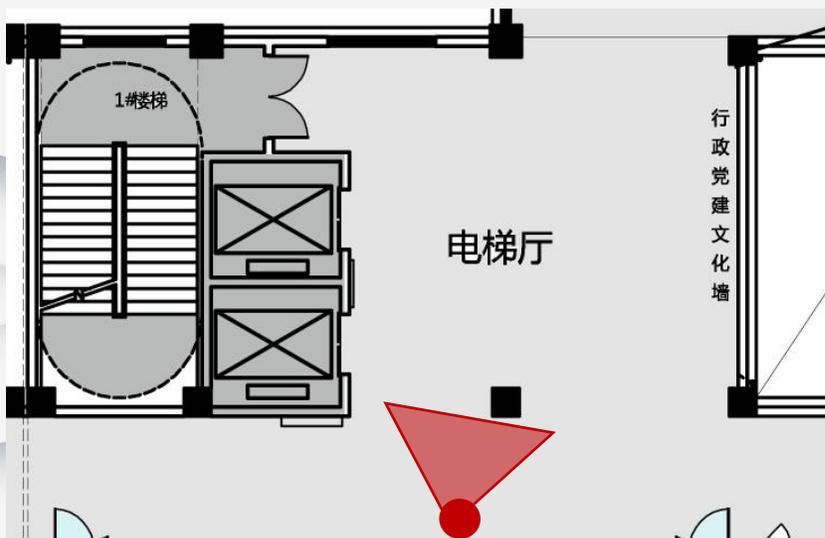
门诊楼
四楼会议室





门诊楼
四楼电梯厅

不忘
初心，
牢记
使命！



NO.2



医技楼

上德若谷，质真若渝





【设计元素】

山水·竹海

【医技楼设计理念】

建设具备时代特点，符合现代人审美的需求现代化中医院。确立简约大气，洁净明亮的整体设计基调。

尊重使用者的要求及感受

考虑空间彼此的相互关系

完善人流及物流动线

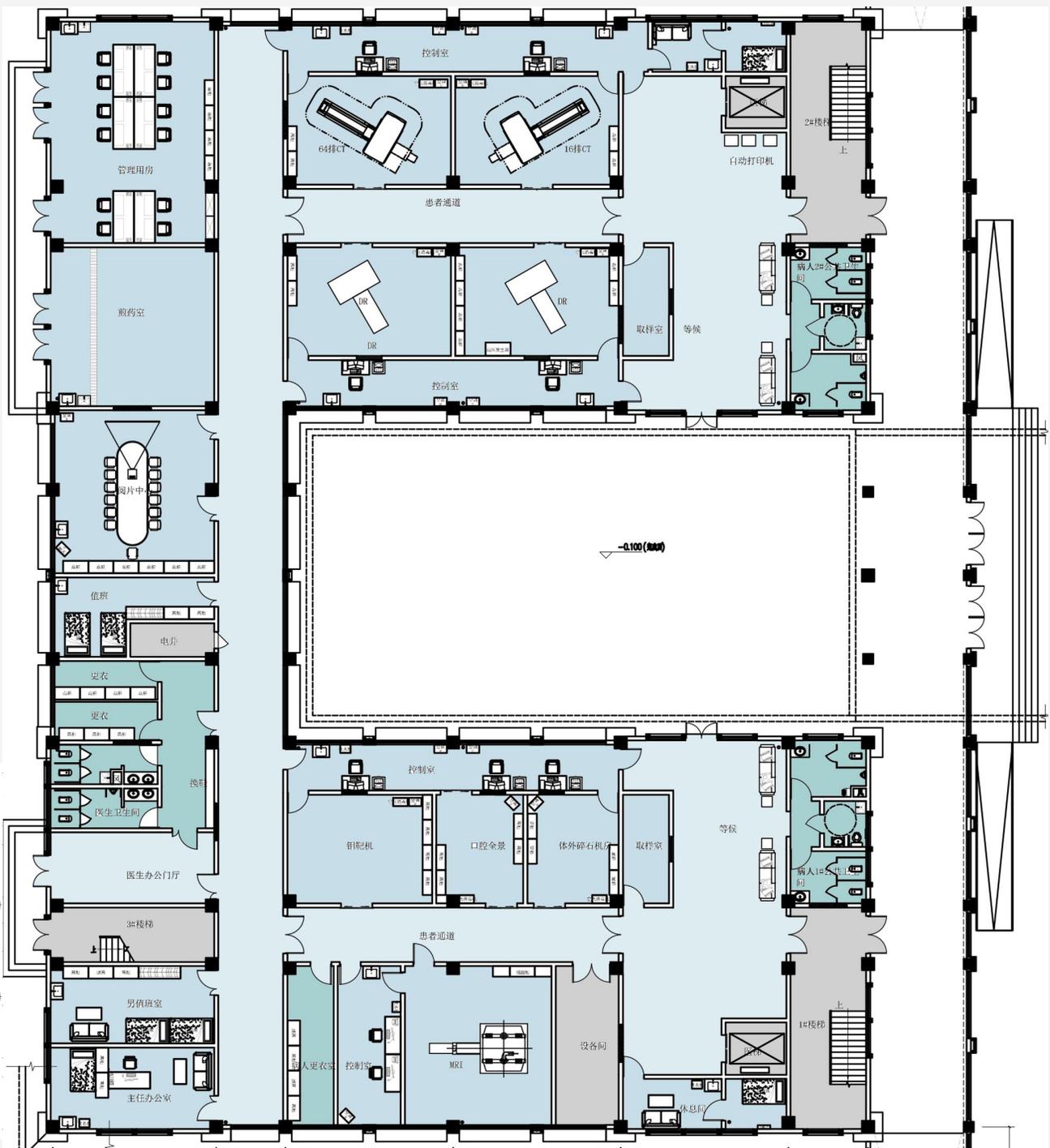
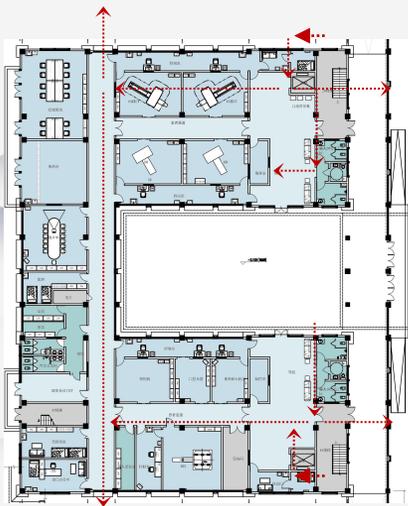
理顺医疗的细部工艺流程

符合人体尺度的空间造型

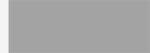
合宜的材料色彩搭配

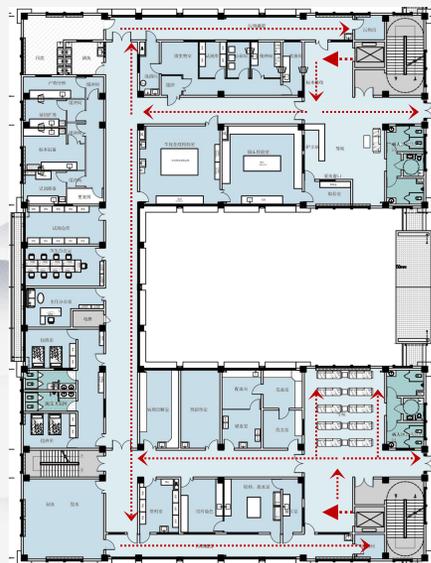
医技一楼 平面图

- 电梯间
走道
- MRI
CT
医护办公
会议室
- 卫生间
- 垂直交通



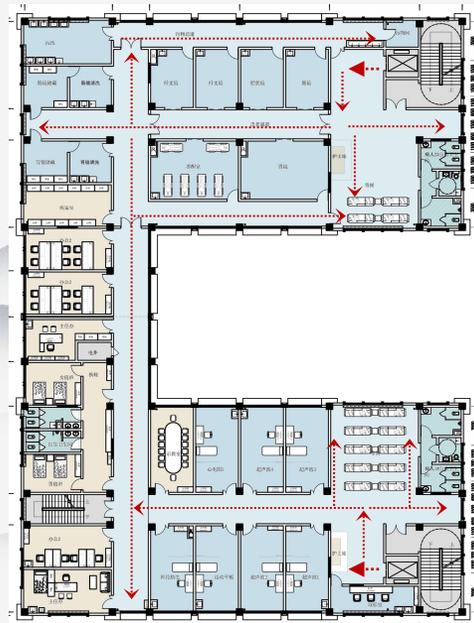
医技二楼

-  等候区
电梯间
走道
-  医护办公
取样
检验
-  卫生间
-  垂直交通

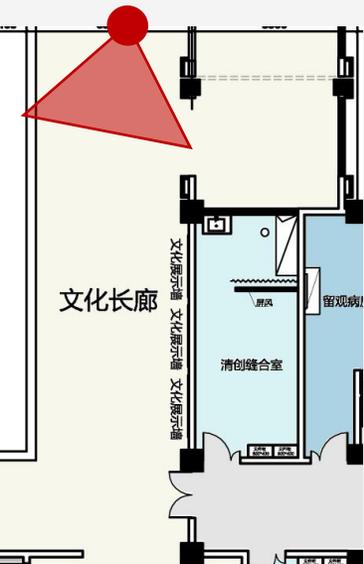


医技三楼

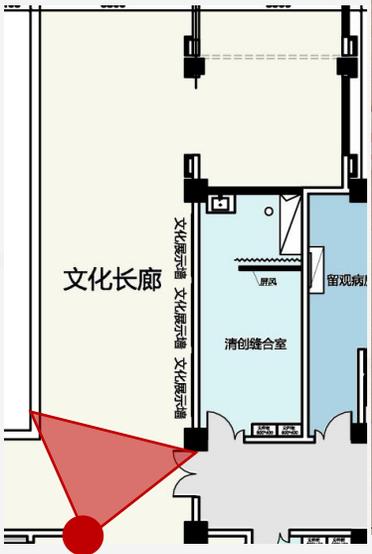
- 等候区
电梯间
走道
- 医护办公
会议室
超声波
苏醒
- 卫生间
- 垂直交通



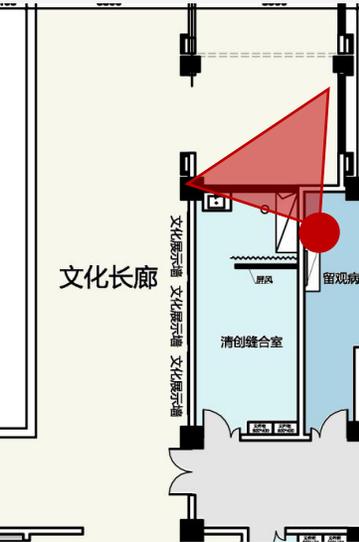
匠技楼
文化走廊



匠技楼
文化走廊



匠技楼
文化走廊



NO.3



佳院楼

大道至简，乐启盛年





【设计元素】

山水·竹海

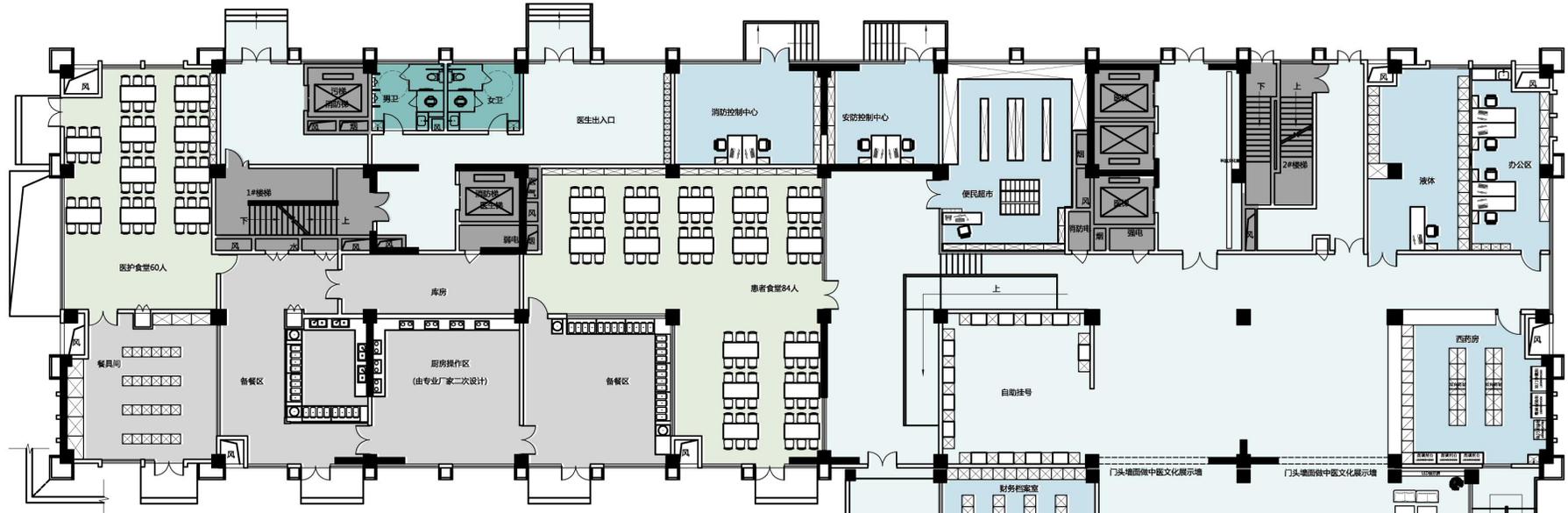
【住院楼设计理念】

简约东方不仅仅是装饰符号化的表象铺陈，而是在空间布局、尺度比例、材质与色彩的整合中，结合本项目具体需求和情况，提炼核心，并将其融合、搭配、创新、汇整。

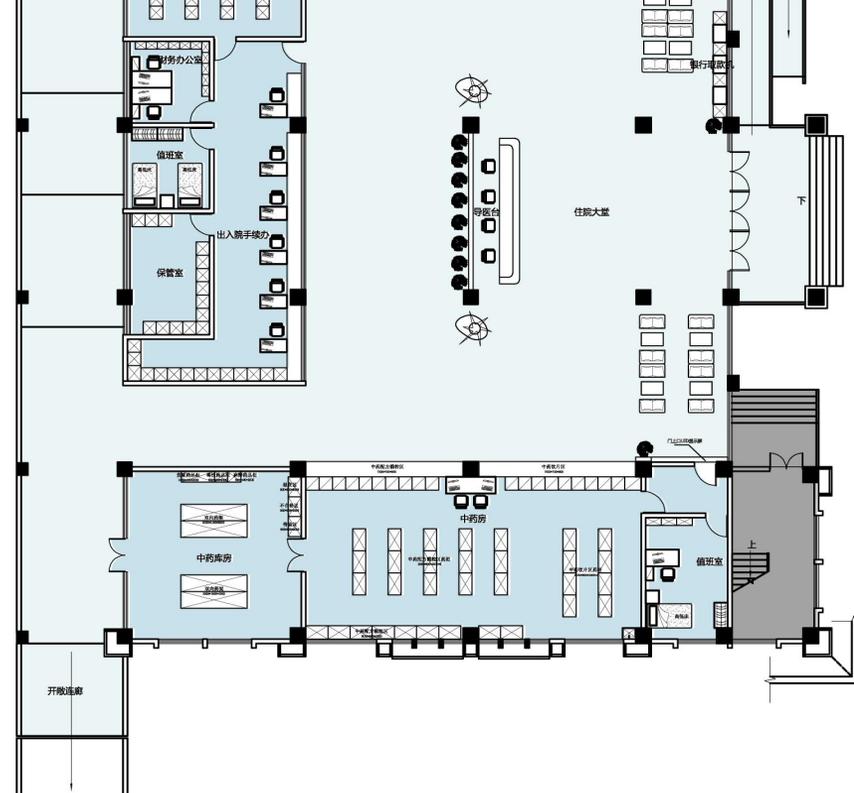
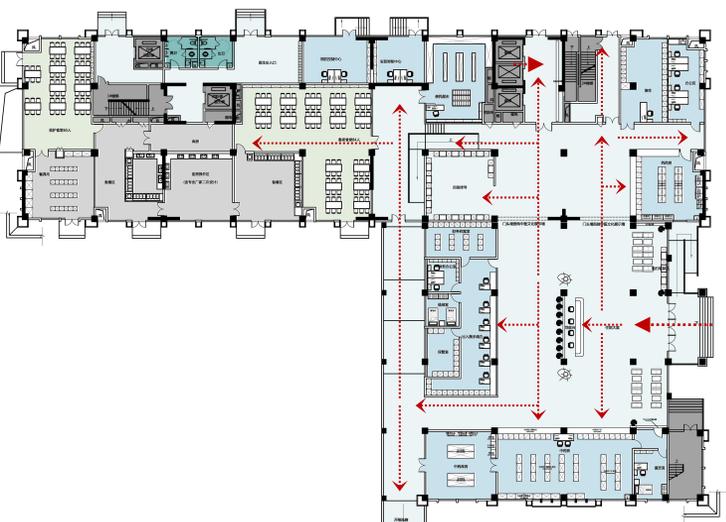
以此阐述自己对项目的理解、对风格的领悟。

强调个人在空间中的感性共鸣，从而传递出独具文化意蕴的生活方式与品牌内涵。

住院一楼 平面图

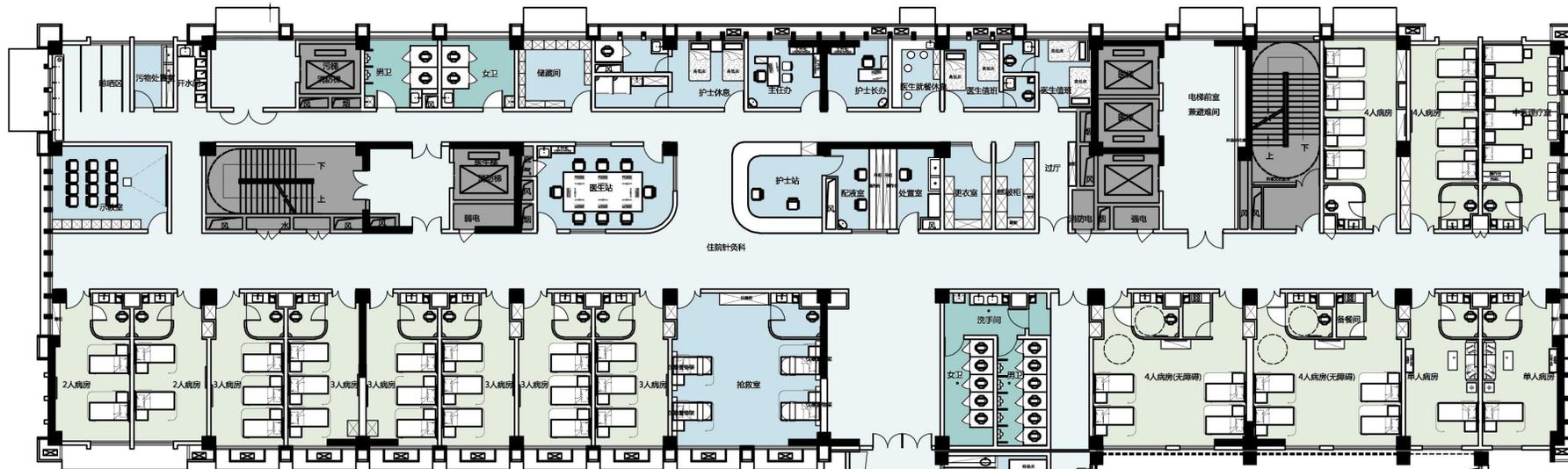


- 住院大堂
自主挂号
走道**
- 西药房
中药房
便民超市
医护办公**
- 患者食堂
医护食堂**
- 卫生间**
- 厨房
备餐间
餐具间**
- 垂直交通**

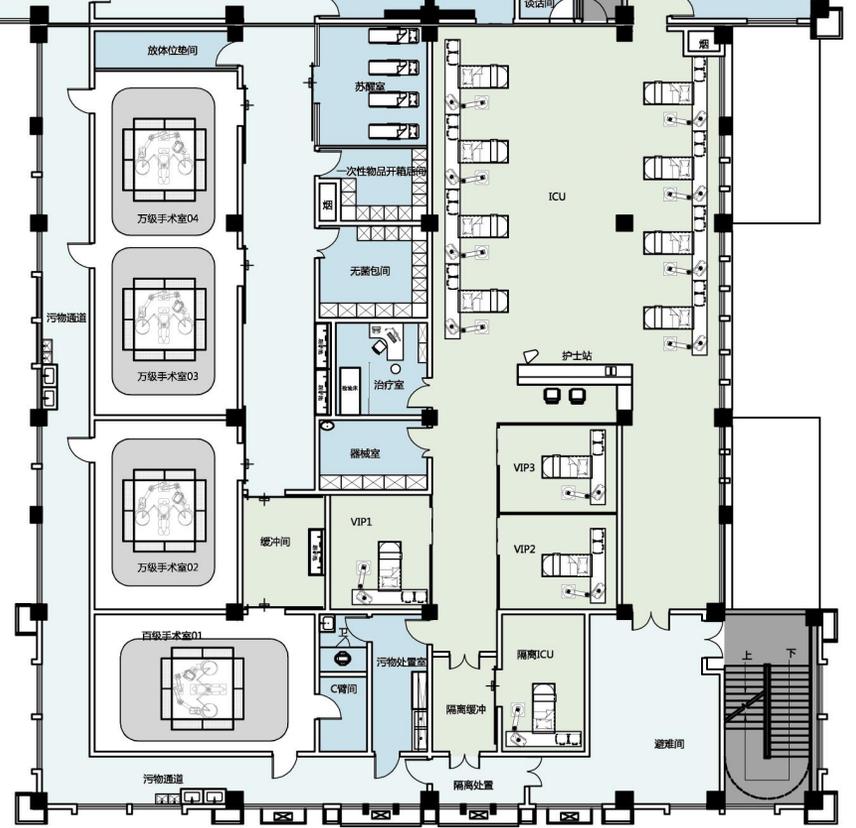
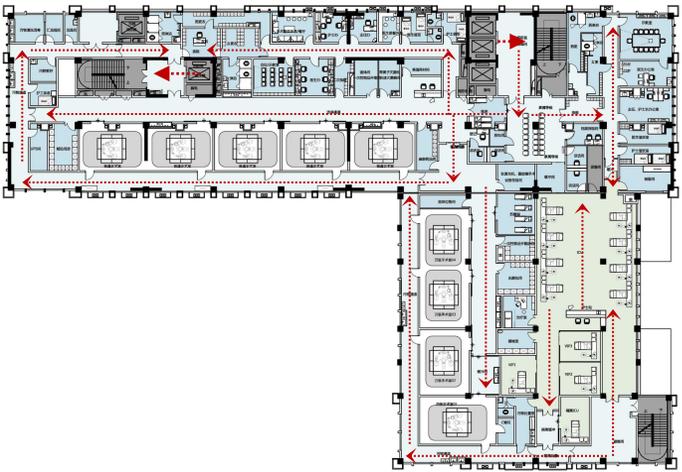
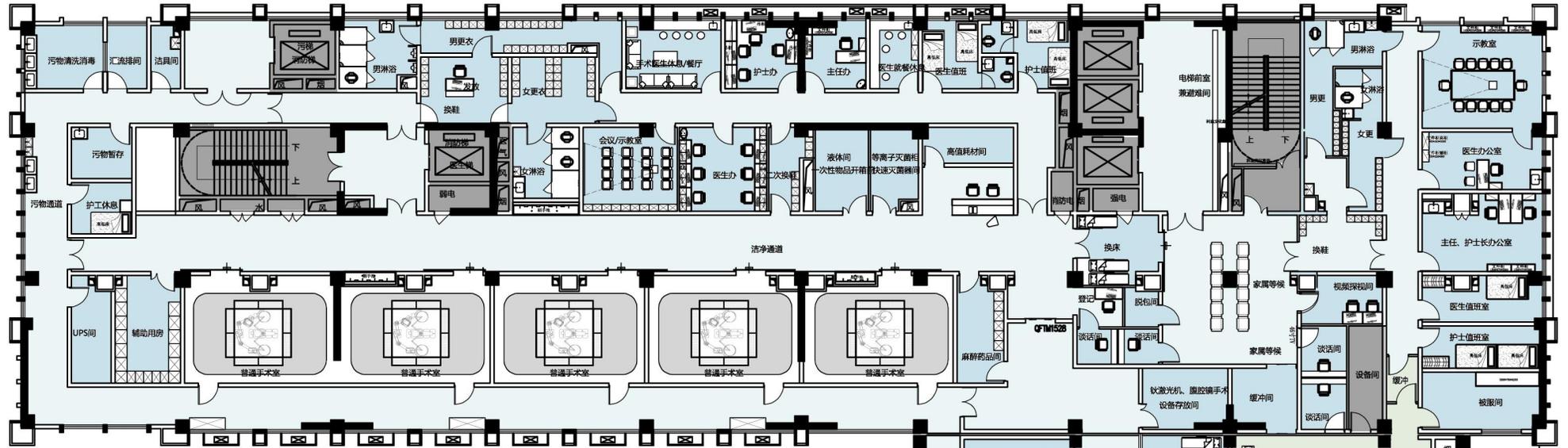




住院二楼 平面图



住院三楼 平面图



住院四楼 平面图

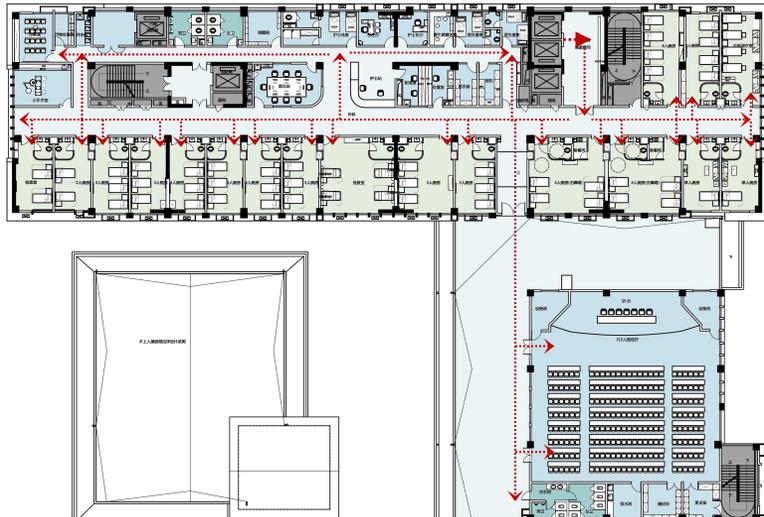
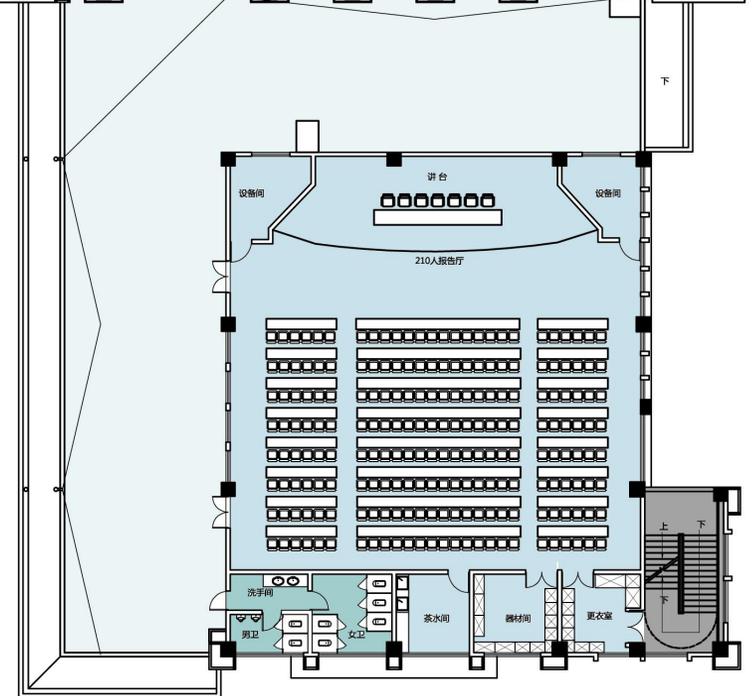
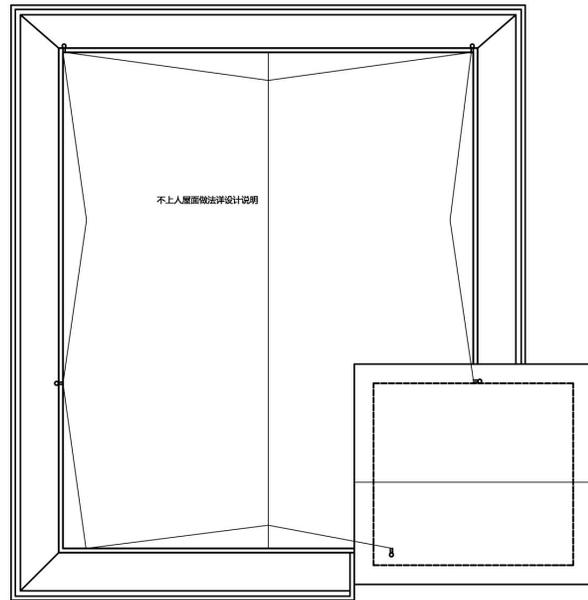
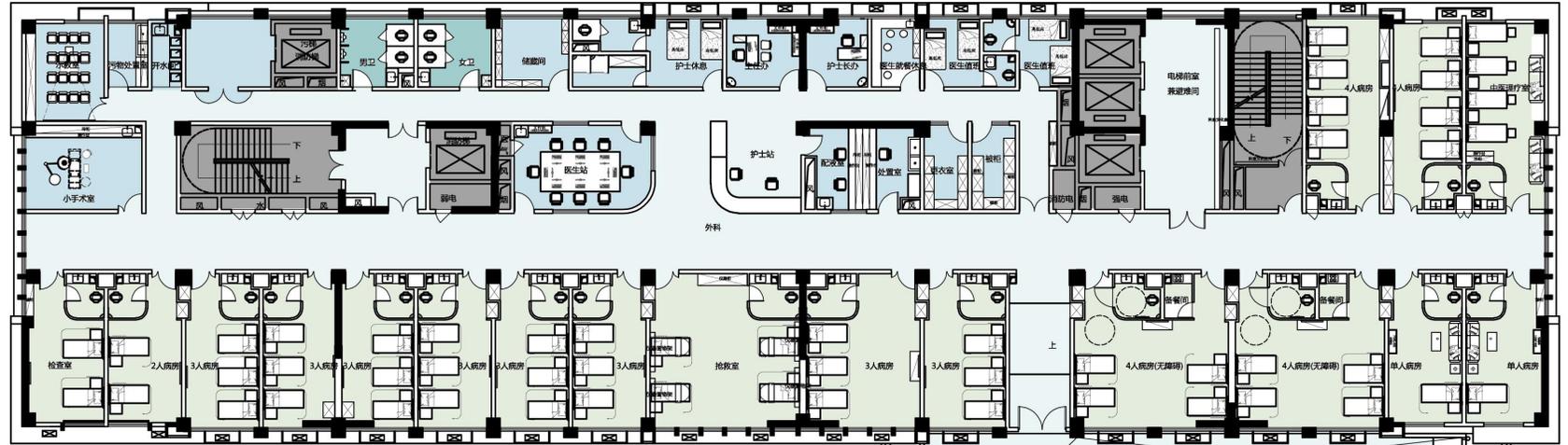
电梯间
走道

报告厅
医护办公
示教室
小手术室

病房
中医理疗室

卫生间

垂直交通



住院五楼 平面图

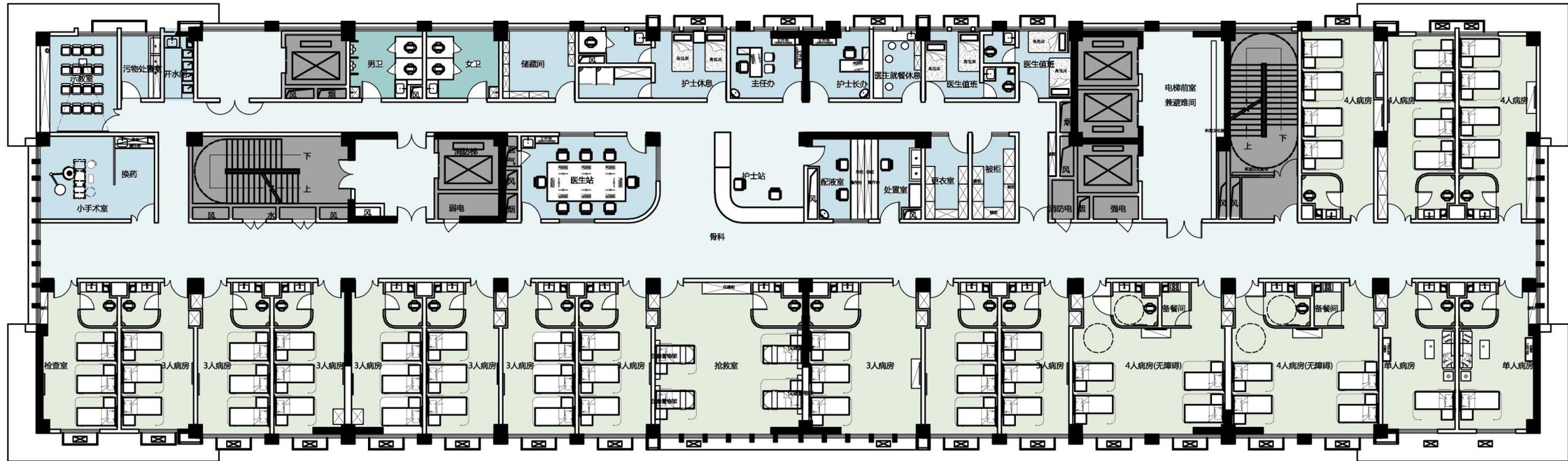
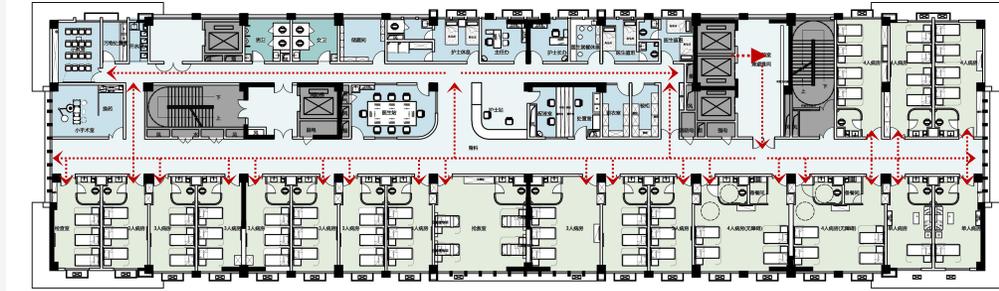
护士站
电梯间
走道

医生站
医护办公
小手术室
示教室

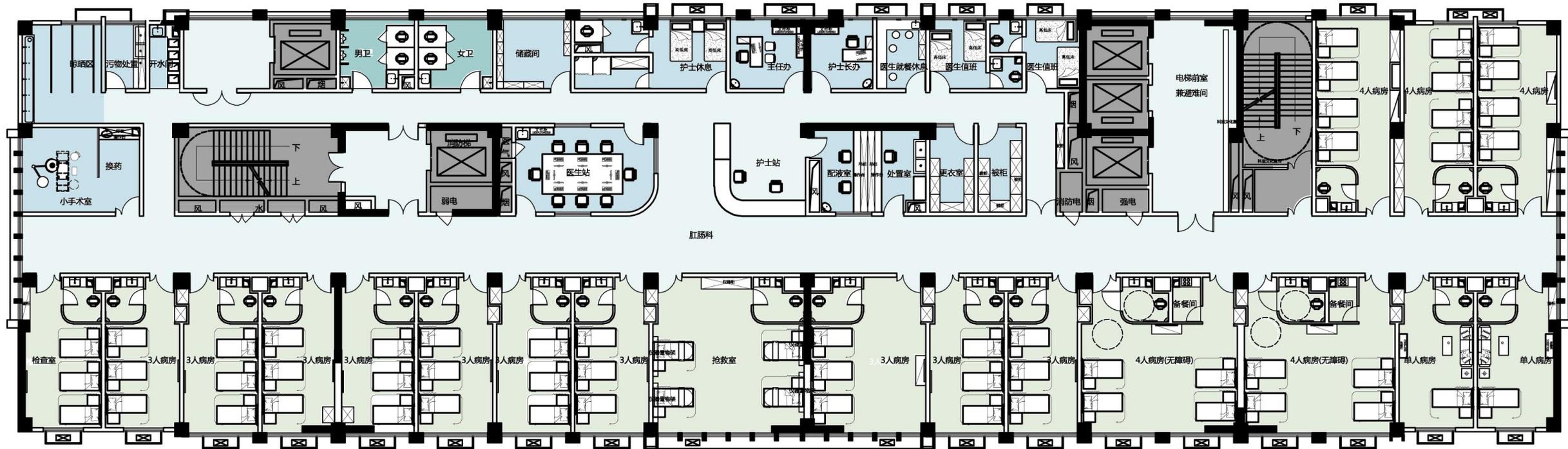
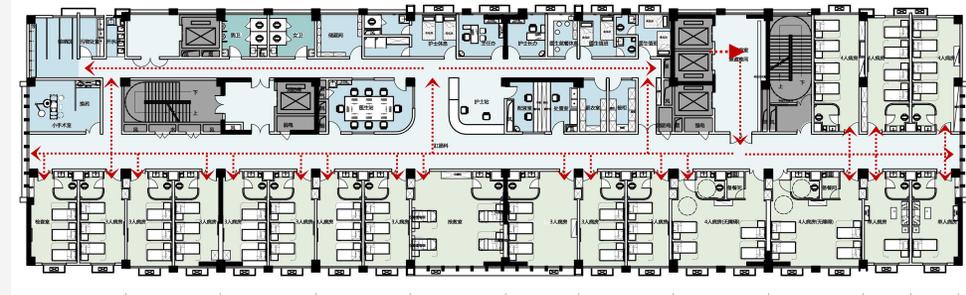
病房

卫生间

垂直交通

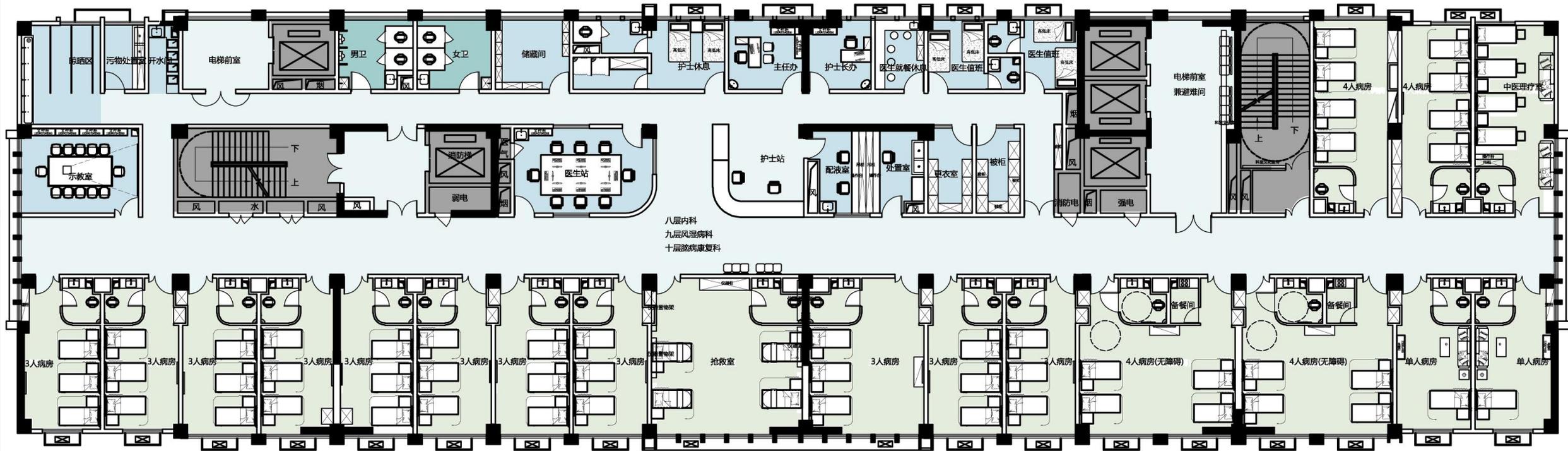
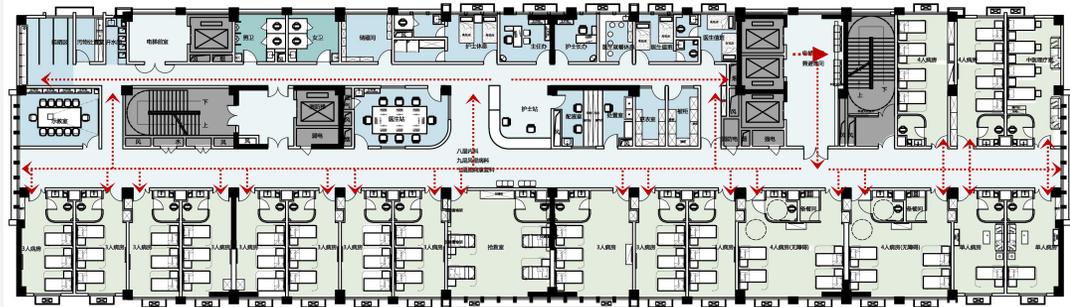


住院六楼 平面图

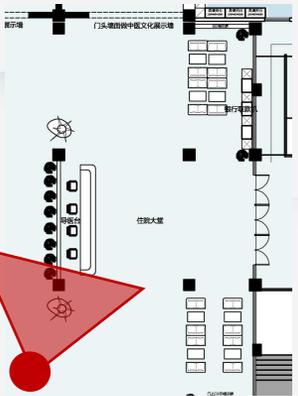


住院八至十楼 平面图

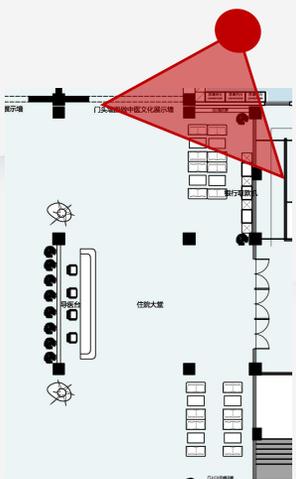
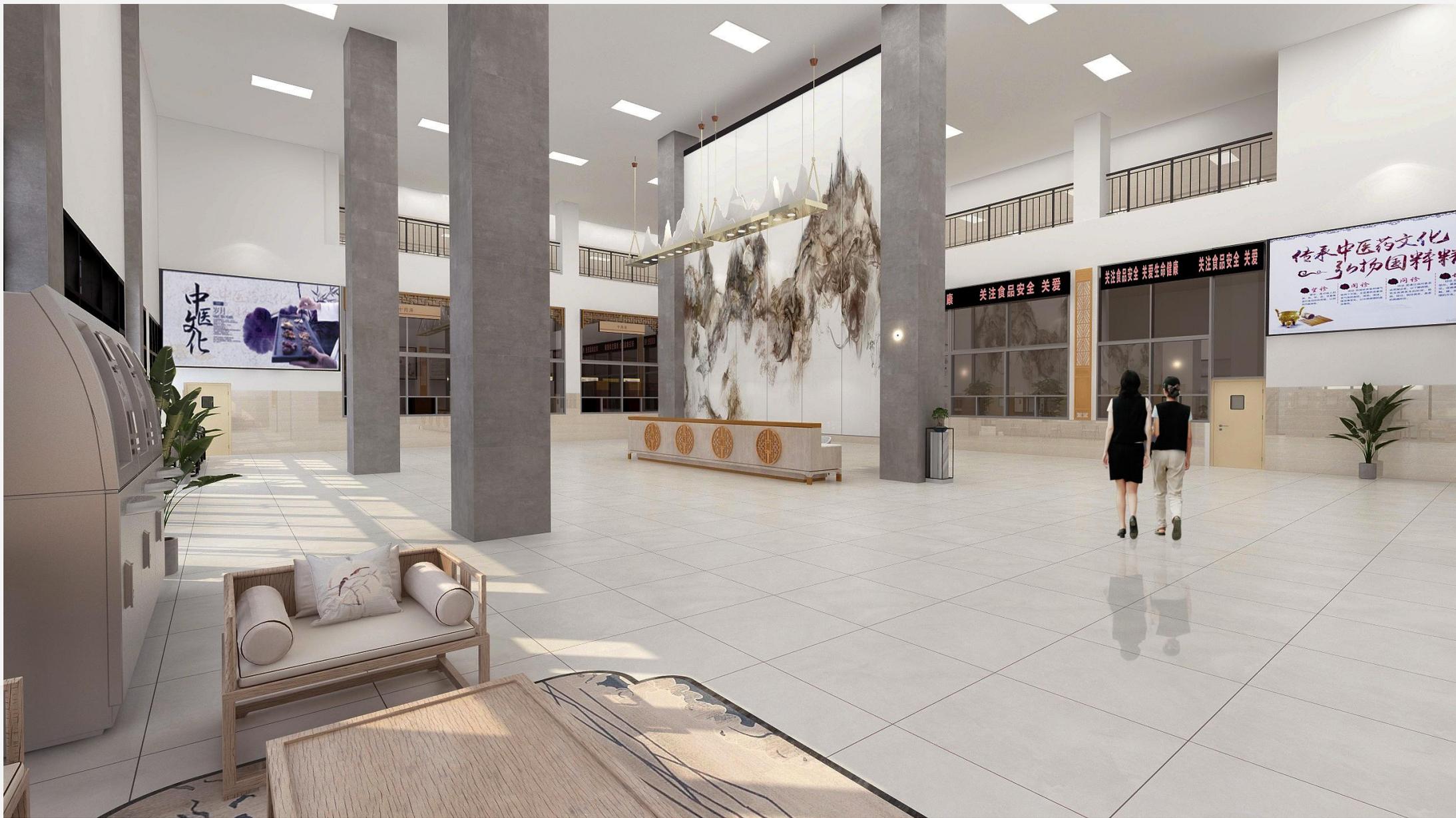
				
护士站 电梯间 走道	医生站 医护办公 小手术室 示教室	病房	卫生间	垂直交通



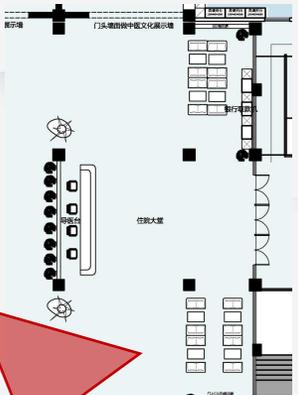
住院楼
门诊大厅



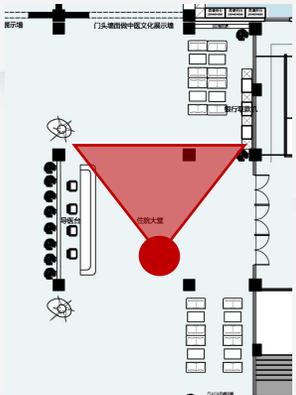
住院楼
门诊大厅



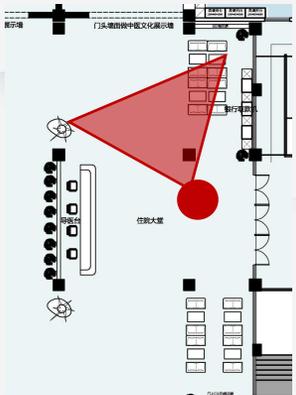
住院楼
门诊大厅



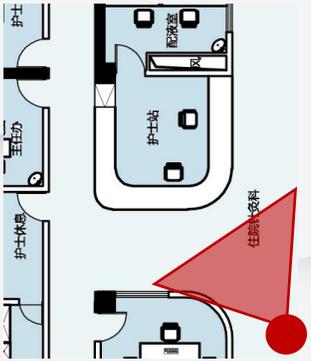
住院楼 门诊大厅



住院楼 门诊大厅



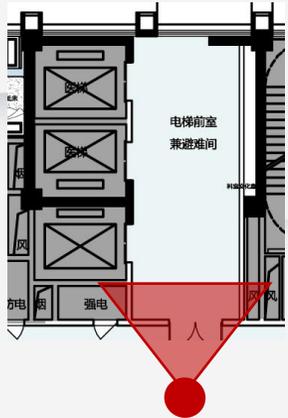
住院楼
二楼护士站



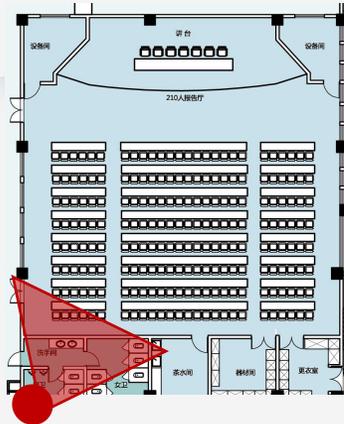
住院楼
二层楼梯间



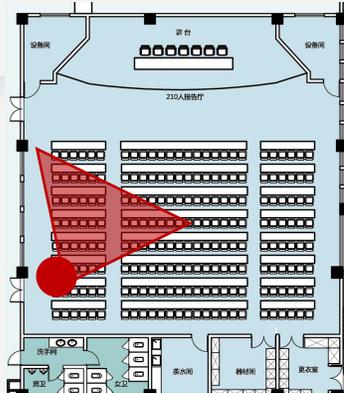
住院楼
三楼电梯厅



佳院楼
四楼报告厅



佳院楼
四楼报告厅





第四章

导视系统设计



怒江州中医医院
导视系统设计方案

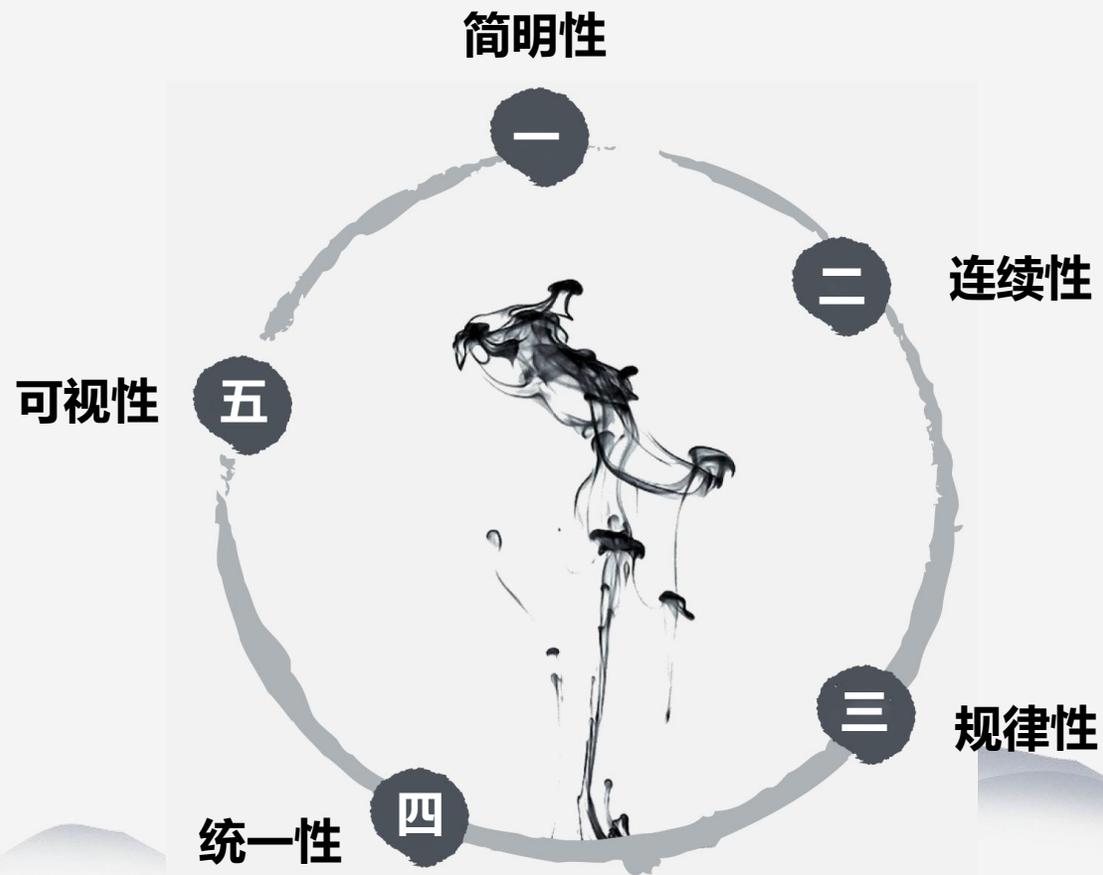
NU JIANG ZHOU ZHONG YI YI YUAN
Design scheme of navigation system



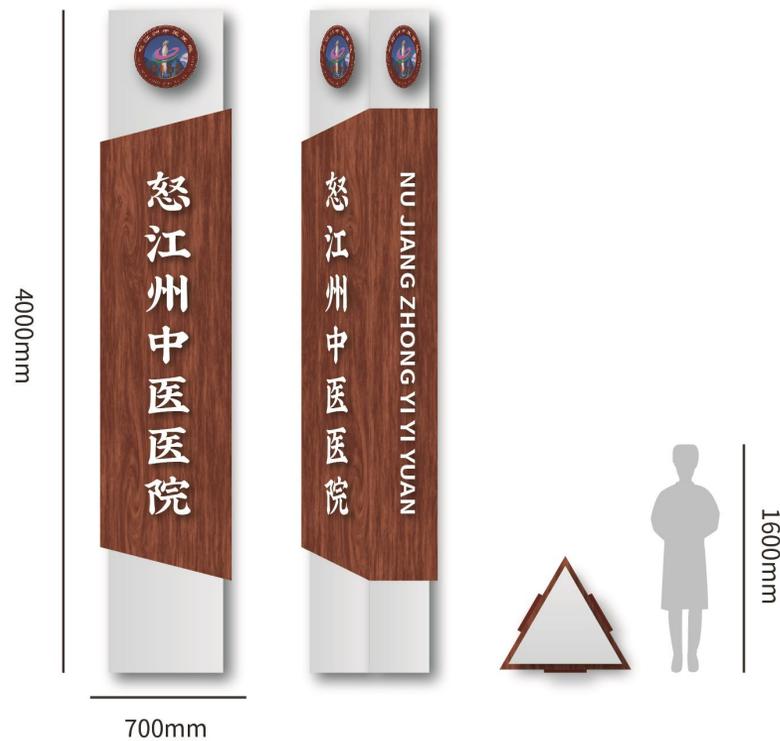


导视系统

作为特殊的服务机构，在医院的VI系统中，重要的是整个医院的指示标识系统的建立，因为它直接影响到患者就医是否方便，是否合理的进行人群的分流，有效的控制医院的秩序。对于医院方面科学的标识系统也可以有效的提高工作效率、传播医院形象。



▶ 主题名称标识牌



应用场景:

医院入口/入口必经处

标识材质:

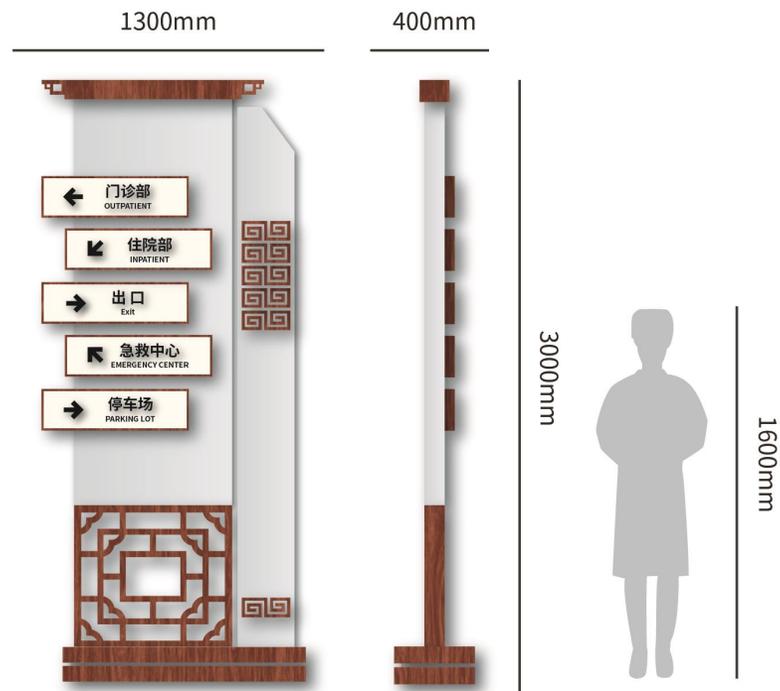
不锈钢板烤漆工艺
不锈钢板仿木纹工艺
不锈钢包边发光字体

设计含义:

主题元素贴合医院整体装修风格，主要采用木纹突出中国风元素中医理念，整体围绕淡雅、简约、清爽为主题且保持标识原本实用性。

三角形柱形设计方便多角度观看，使主体名称标识更为突出显眼，字体采用发光字体，在夜间也不影响观看。

▶ 分流标示牌



应用场景:

入口必经处/主路口必经处

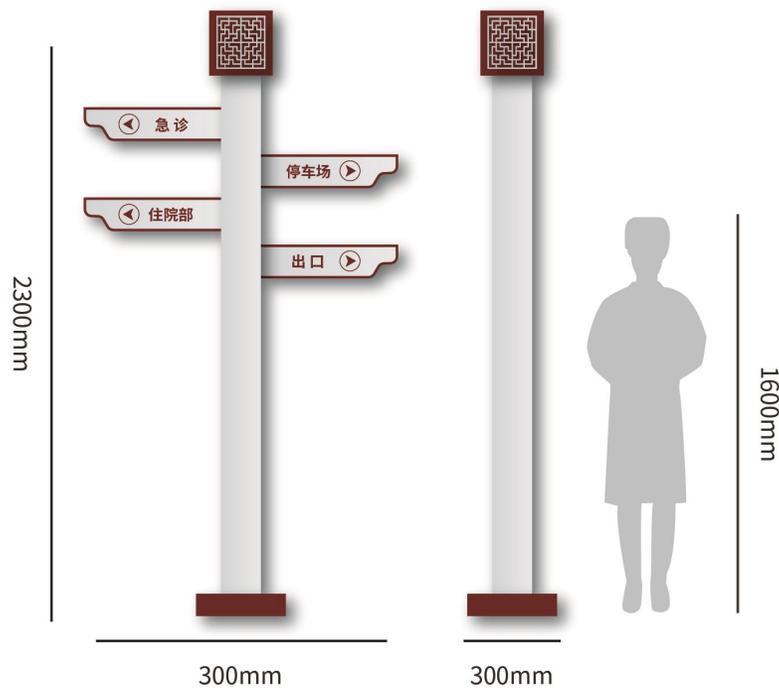
标识材质:

不锈钢板烤漆工艺
不锈钢板仿木纹工艺
不锈钢包边发光字体

设计含义:

主题元素贴合医院整体装修风格，主要采用木纹突出中国风元素中医理念，整体围绕淡雅、简约、清爽为主题且保持标识原本实用性。

▶ 分流标牌



应用场景:

入口必经处/主路口必经处

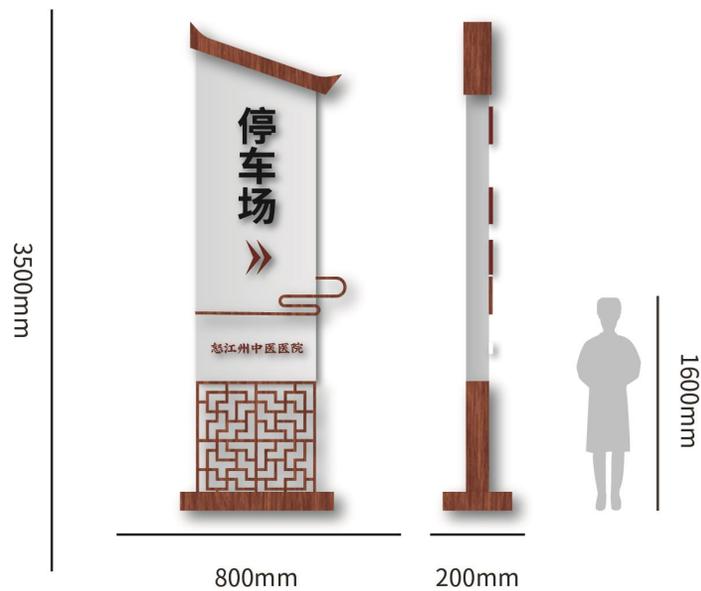
标识材质:

不锈钢板烤漆工艺
不锈钢板仿木纹工艺

设计含义:

主题元素贴合医院整体装修风格，主要采用木纹突出中国风元素中医理念，整体围绕淡雅、简约、清爽为主题且保持标识原本实用性。

▶ 停车场标示牌



应用场景:

行车必经处

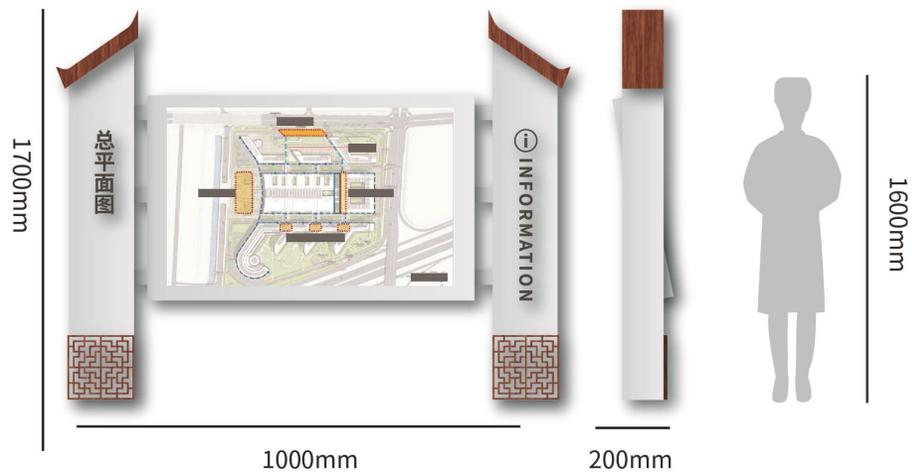
标识材质:

不锈钢板烤漆工艺
不锈钢板仿木纹工艺

设计含义:

主题元素贴合医院整体装修风格，主要采用木纹突出中国风元素中医理念，整体围绕淡雅、简约、清爽为主题且保持标识原本实用性。

▶ 总平面图标牌



应用场景:

中心路段

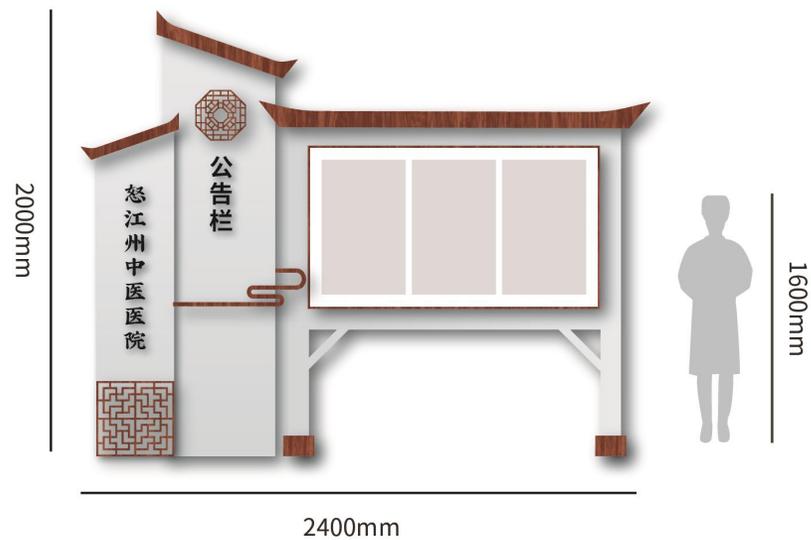
标识材质:

不锈钢板烤漆工艺
不锈钢板仿木纹工艺

设计含义:

主题元素贴合医院整体装修风格，主要采用木纹突出中国风元素中医理念，整体围绕淡雅、简约、清爽为主题且保持标识原本实用性。

▶ 总平面图标牌



应用场景:

中心路段

标识材质:

不锈钢板烤漆工艺
不锈钢板仿木纹工艺

设计含义:

主题元素贴合医院整体装修风格，主要采用木纹突出中国风元素中医理念，整体围绕淡雅、简约、清爽为主题且保持标识原本实用性。

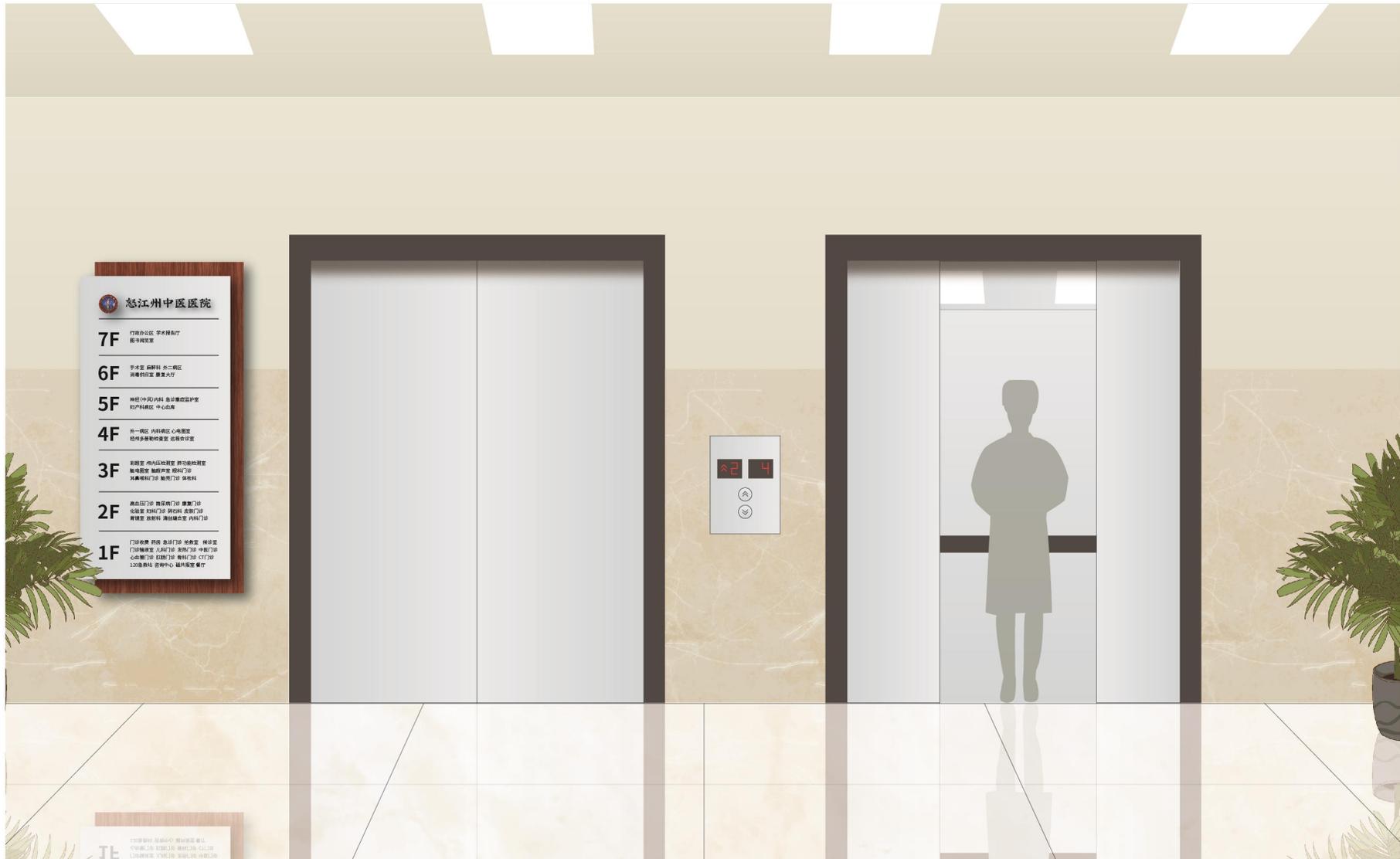
▶ 室内指引及功能性标牌



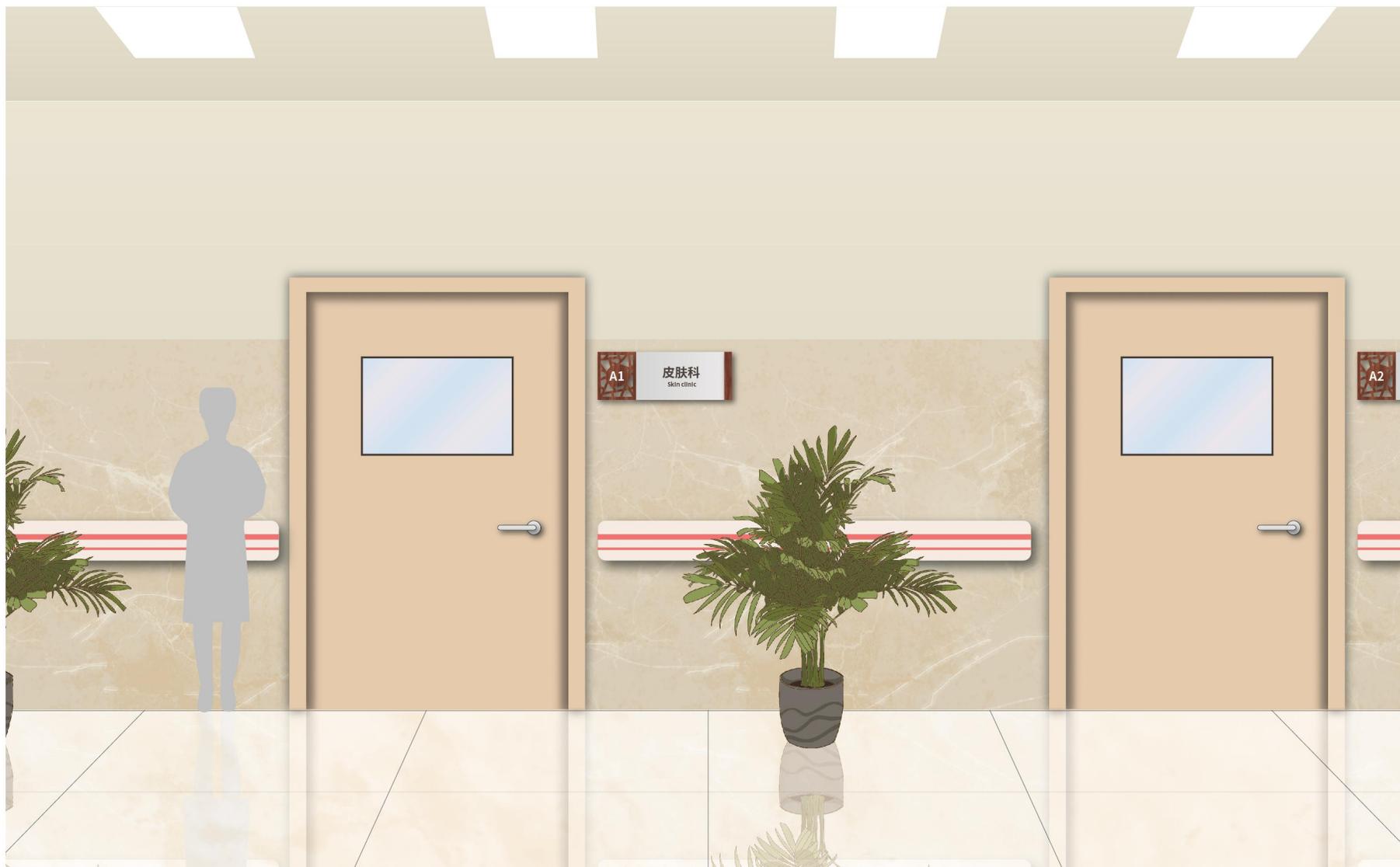
▶ 室内指引及功能性标牌



▶ 室内指引及功能性标牌



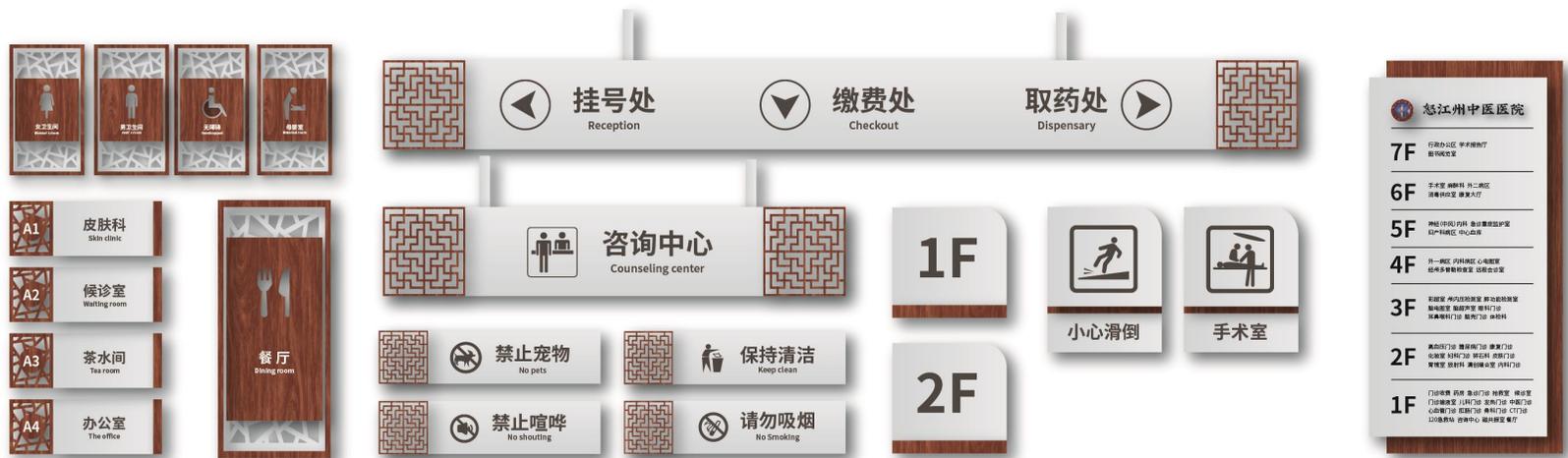
▶ 室内指引及功能性标牌



▶ 室内指引及功能性标牌



▶ 室内指引及功能性标牌



应用场景:

室内对应该路段墙面
室内对应地点旁

标识材质:

不锈钢板烤漆工艺
不锈钢板仿木纹工艺

设计含义:

主题元素贴合医院整体装修风格，主要采用木纹突出中国风元素
中医理念，整体围绕淡雅、简约、清爽为主题且保持标识原本实用性。

► 宣传栏备选方案





第五章

建筑景观亮化设计



【亮化设计理念】

在医院的建筑景观照明系统中，重点是在强调医院建筑形象和周边环境和谐共生二者之间做到平衡。建筑上采用建筑顶部泛光照明的方法，突出医院建筑，投射出一种安全、高效、舒适的医院建筑形象。同时，结合建筑物表面材料选择光源及灯具，合理布灯，避免光污染，使之融入靓丽、温暖的都市夜景照明。

医院室外区域及停车场的亮化设计需安全、有序。室外区域的景观照明可以营造欢迎的氛围，同时为医院室外区域提供指引和导视作用；停车场需要长时间的照明支持，故应通过节能照明系统降低能耗。

此外，对医院建筑景观照明亮化可以采取时段控制，以达到节能目的。

【亮化设计必要性】

良好的建筑景观照明设计，能够充分体现医院精神，体现医院气质；优秀的照明设计作品会以城市地标性的形式存在，给人留下过目不忘的印象。



建筑亮化设计

■ 灯光设计通则——

1、建筑物门头亮化和入口处景观亮化设计，建筑物的门头亮化（包括LOGO部分）一般采用：传统的霓虹灯、LED 吸塑字和投光灯外打照明这三种方式。入口处景观亮化设计可考虑采用配置景观灯、地埋灯或结合相关景点的亮化等多种方式。

2、建筑物立面亮化设计，建筑物的立面亮化通常采用投光灯（泛光灯）照明，现在新兴的 LED 洗墙灯也运用在建筑物的局部亮化，底层的墙面亮化有时也可采用地埋灯照明。也可采用现代风格的双向（多向）室外壁灯进行建筑物立面的装饰照明，丰富整个建筑物的夜间效果。

3、建筑物轮廓亮化设计，建筑物的轮廓亮化现在应用比较普遍的是 LED 数码管或灯带，其他还可以采用光纤、霓虹灯、冷阴极管、T4/5 等多种照明亮化方式。

4、建筑物顶部（顶面）亮化设计，标志性建筑会选用线性灯光勾边等用于制造夜景，但一定要预防光色过于丰富，光照强度过大而产生光污染。



环境亮化设计

■ 灯光设计通则——

1,区域亮化

结合建筑物和各节点的照明,道路照明和有关构景元素的照明,分高,中,低三个层次规划布光,高低错落,点,线,面兼顾,构成一幅庄重大方,亮丽壮观,简洁明快并富有生机活力和时代精神的组团夜间景观。

2,线性亮化

以路灯亮化为基础,沿路装饰灯具的安装,以及沿街点缀亮化的建筑物,节点等完善道路亮化系统。重点段可沿路安装泛光灯照明,道路上方拉软管灯,营造良好的道路夜间景观。

3,点状亮化

节点亮化:道路交汇点,街头绿地等夜景灯光雕塑,以取得良好效果。
重要建筑物亮化:利用泛光灯进行外部照明,并结合建筑内部灯光照明。

4,控制光污染

强调城市夜景照明以“以人为本,节能照明”为原则,严格按照照明标准设计,要合理选择光源,灯具和布灯方案,尽量使用光束发散角小的灯具,并在灯具上采取加遮光罩或隔片的措施,严格限制光污染的产生。

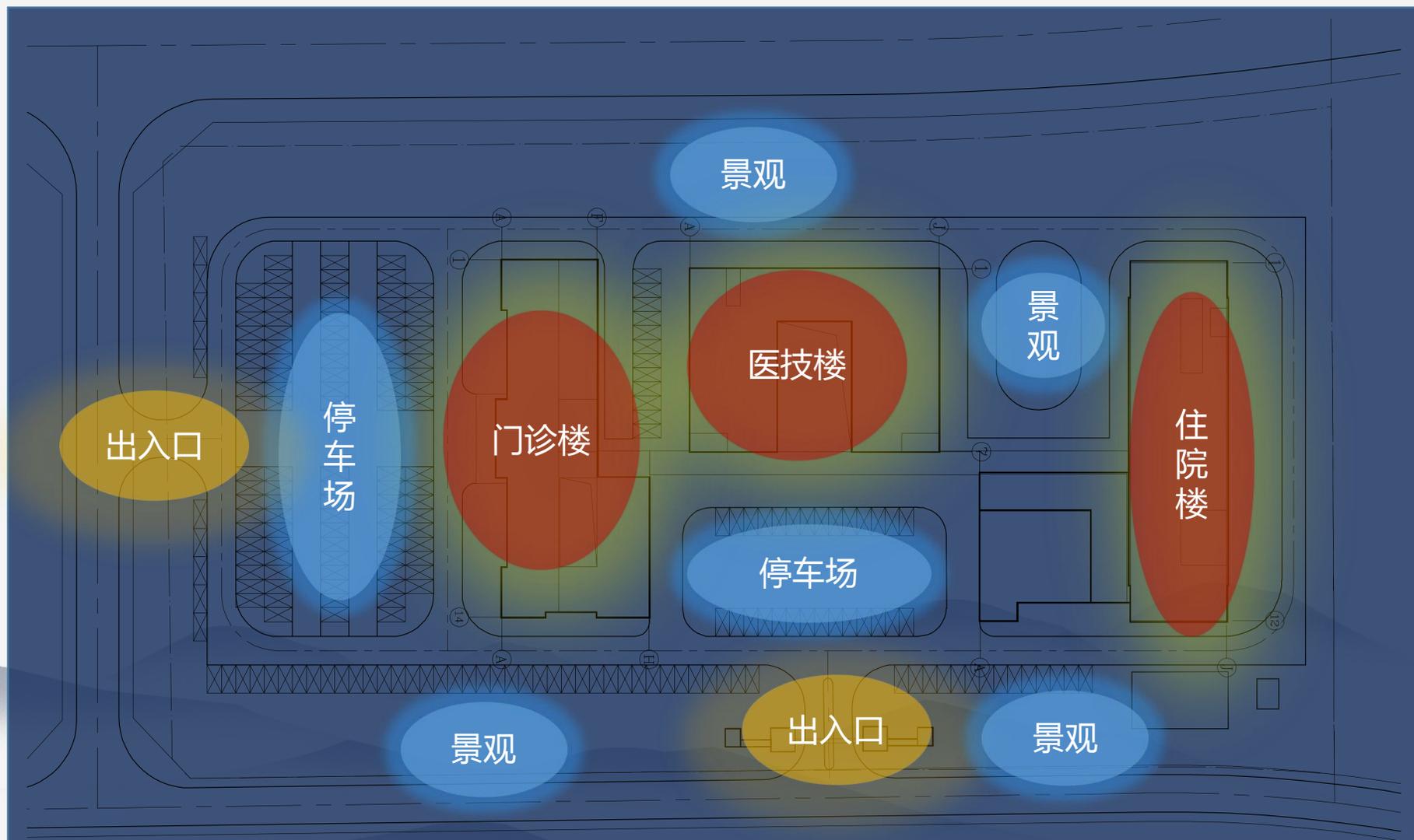


亮化设计

明暗有度，重点突出

通过对场地的分析，形成明暗有序、相互串接、光影相间的立体灯光格局。

- 一级亮度： 
- 重点建筑
- 二级亮度： 
- 出入口
- 三级亮度： 
- 景观及道路、停车场





亮化设计

门诊楼效果图

建筑采用投射灯、洗墙灯以及灯带相结合的方式进行亮化，使用LED线条灯勾勒建筑轮廓，墙面用洗墙灯及投射灯进行照明装饰，突出建筑物的特点，通过光的变化丰富建筑立面层次，光线柔和，照明充足。





亮化设计

医技楼、住院楼效果图



亮化设计



洗墙灯



投光灯



地埋灯

建筑景观照明经常使用的照明灯具：

- 1、洗墙灯：主要用于楼体亮化照明，一般采用升降式的高杆灯；
- 2、投光灯：在起到照明功能的同时可以让景观照明突出其艺术效果和美感，投光灯的样式很多，比如古典式、简洁式等；
- 3、点源灯：用处广泛，主要用于建筑外轮廓、建筑外植的一些相关区域照明；
- 4、埋地灯、地砖灯、墙砖灯：其类型较多，发光角度不同，可应用于不同的环境。



亮化设计

灯具选型



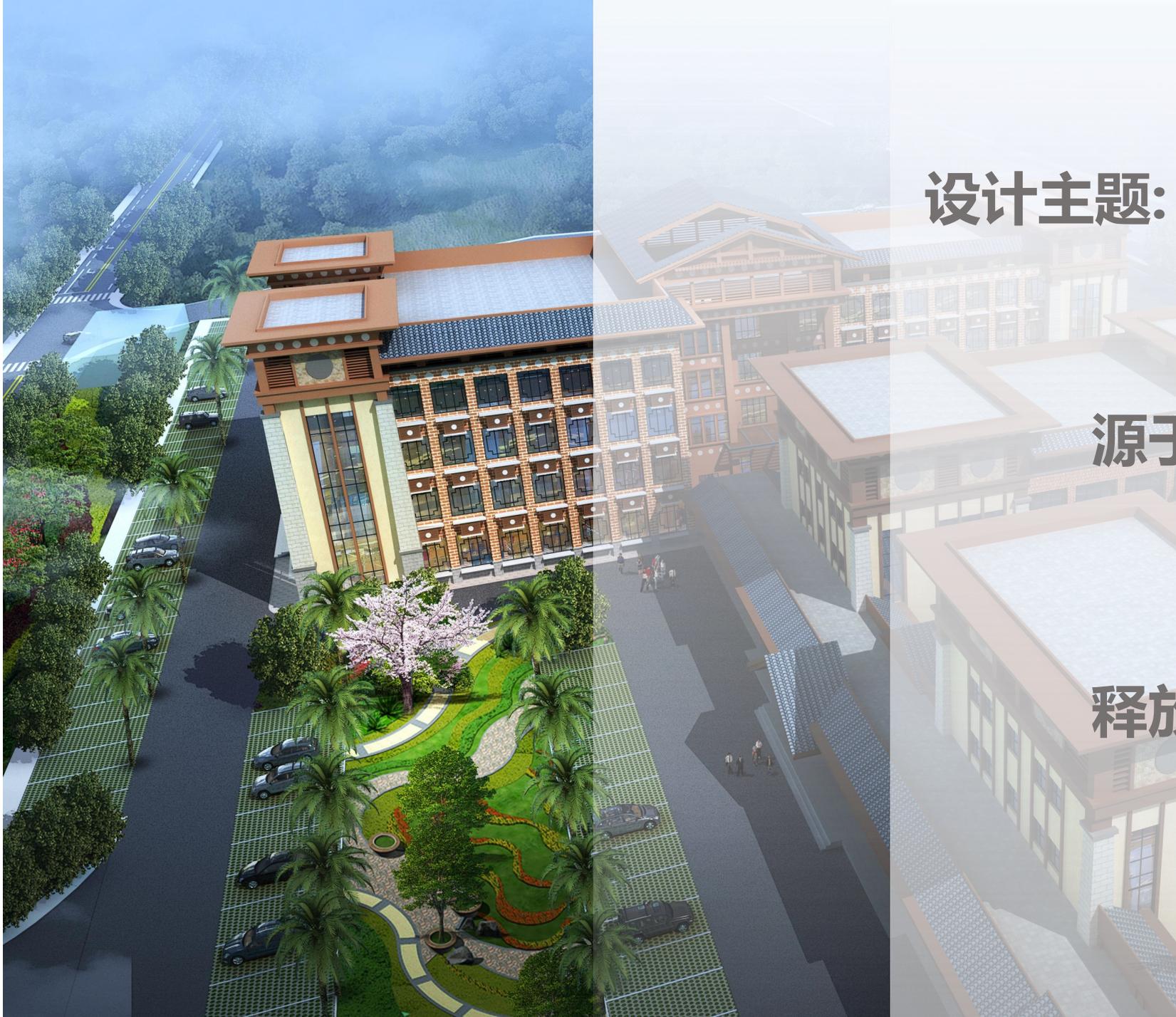


第六章

建筑设计



设计主题



设计主题:

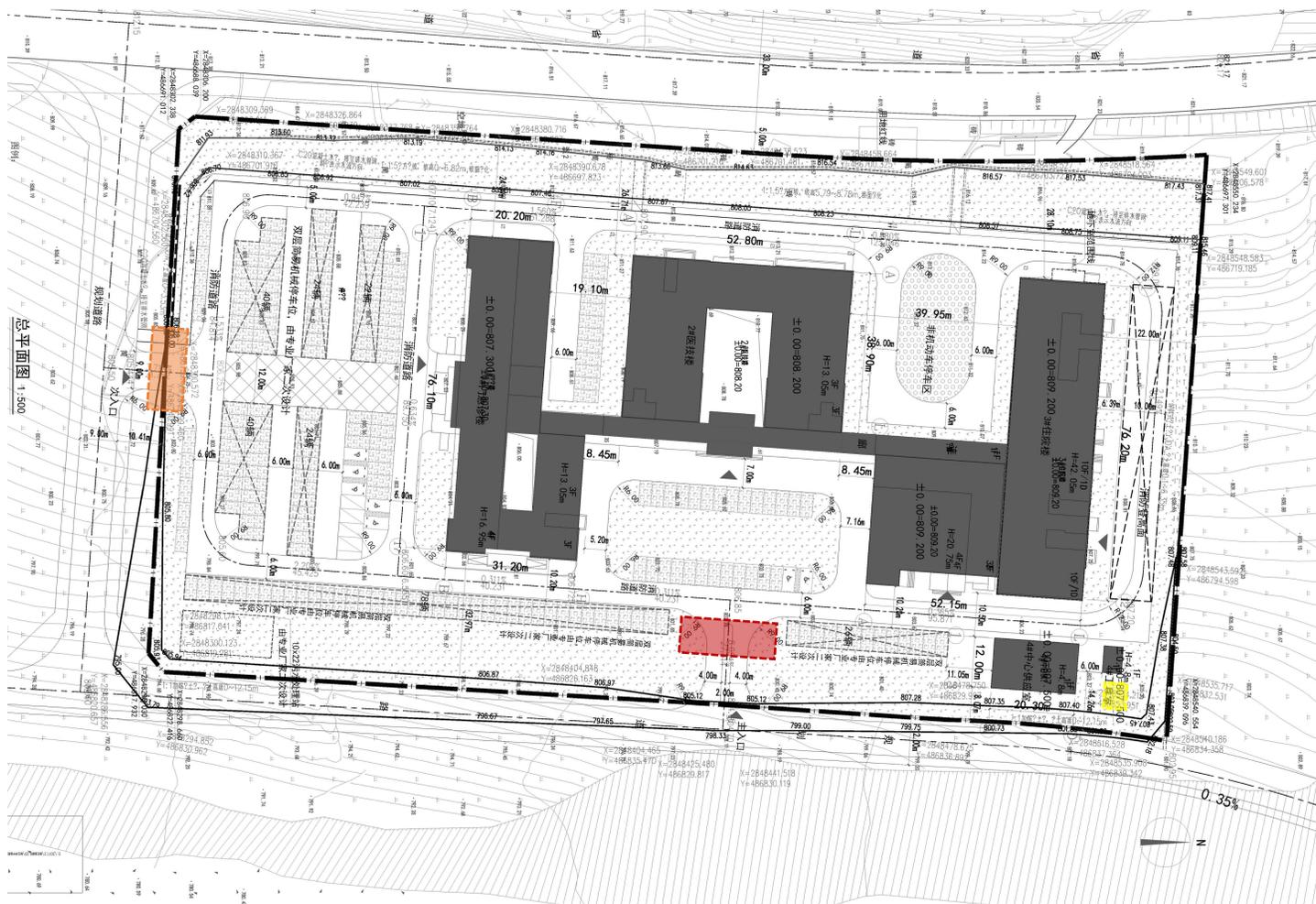
源于自然，
继承空间，
释放自我！



总平面图

建筑设计根据已有医院主体建筑风格、内装风格和医院特色，对门卫及医疗废物处置间进行创意设计，包括东南出入口门卫岗亭及医疗废物处置间。

在建筑风格设计上，充分考虑原有建筑与现代的融合，运用现代的技术表达对中医院文化魅力展示。

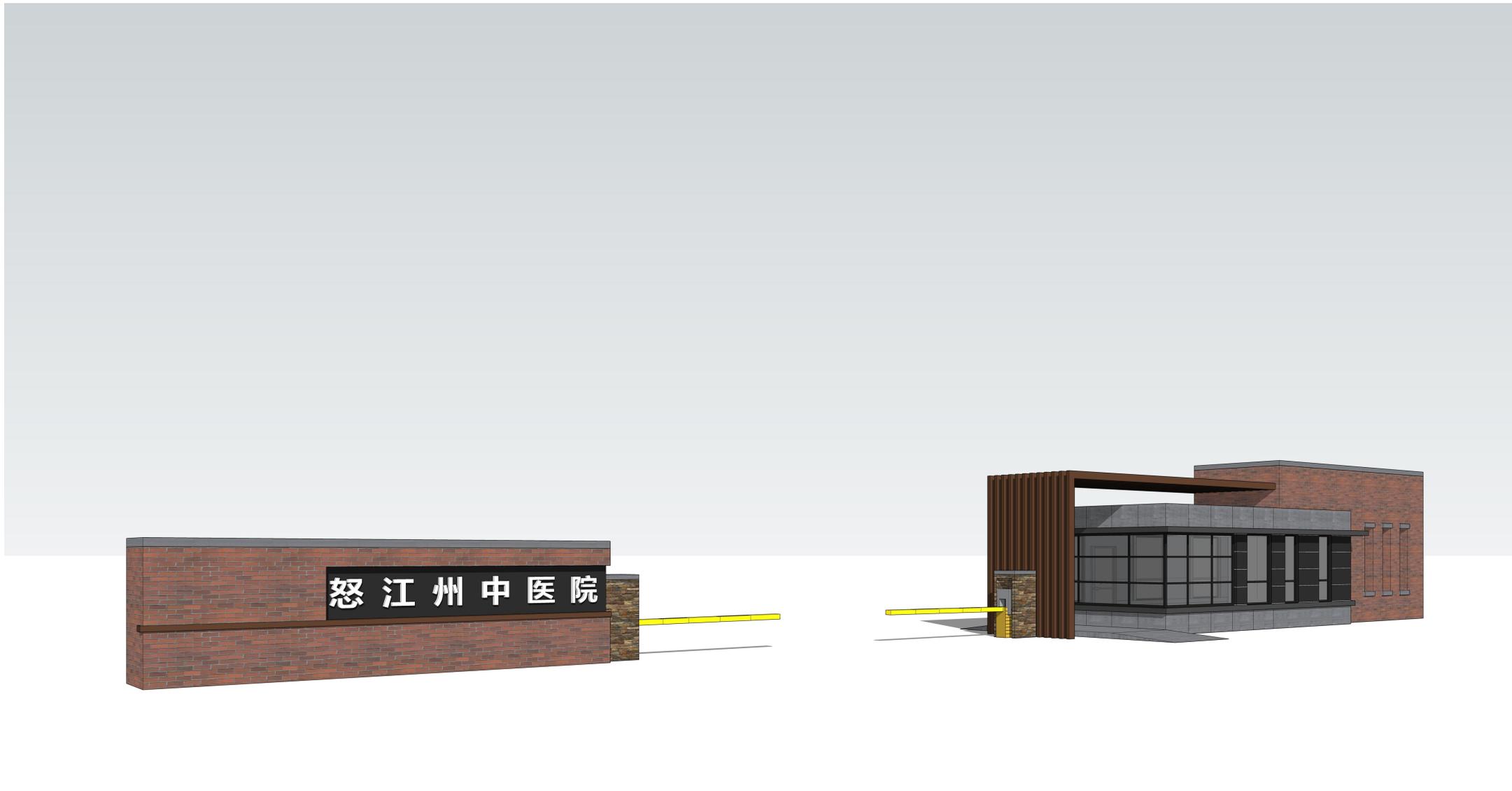


总平面图 1:500

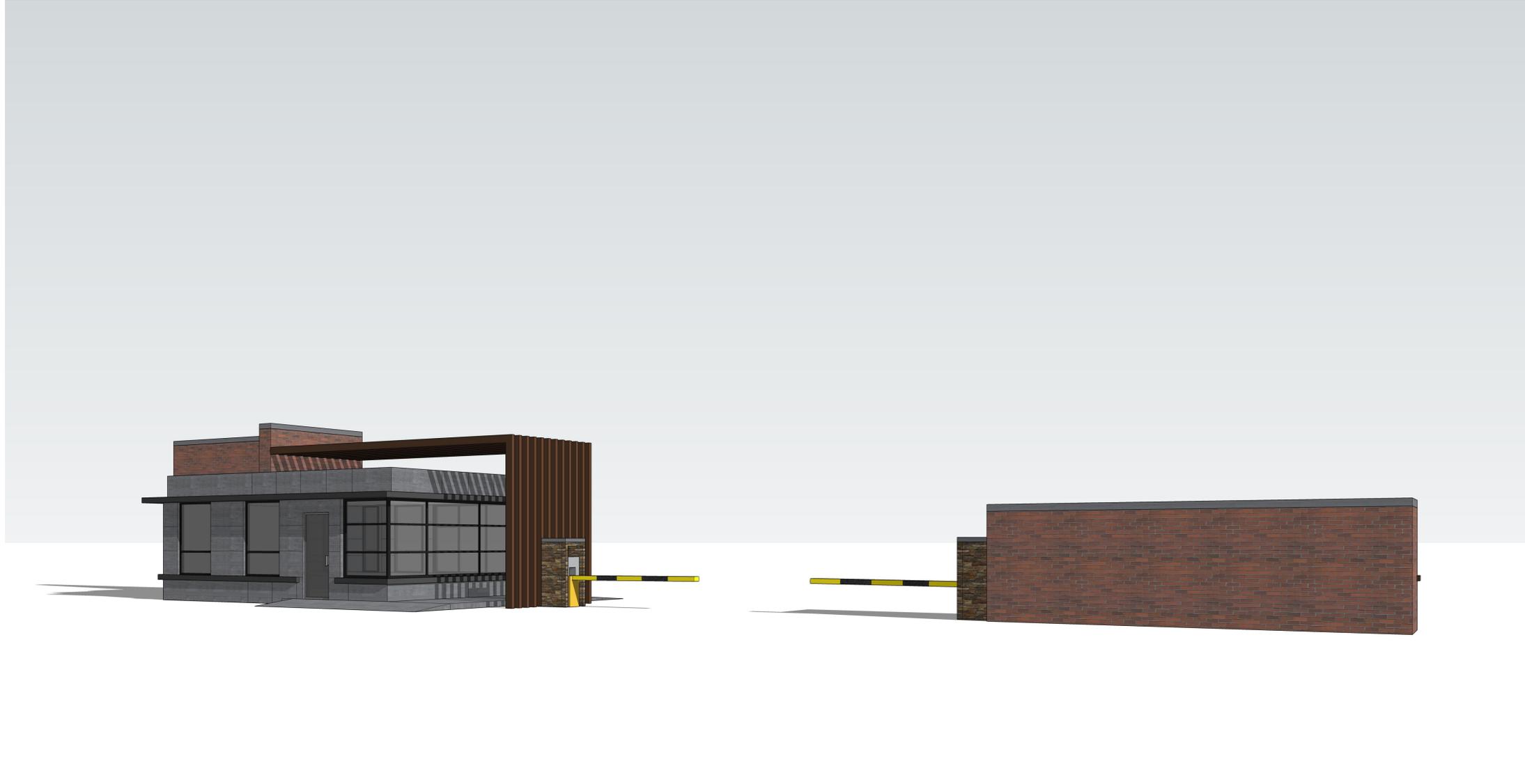
- 南入口门卫落位
- 北入口门卫落位
- 医疗废物处置间落位



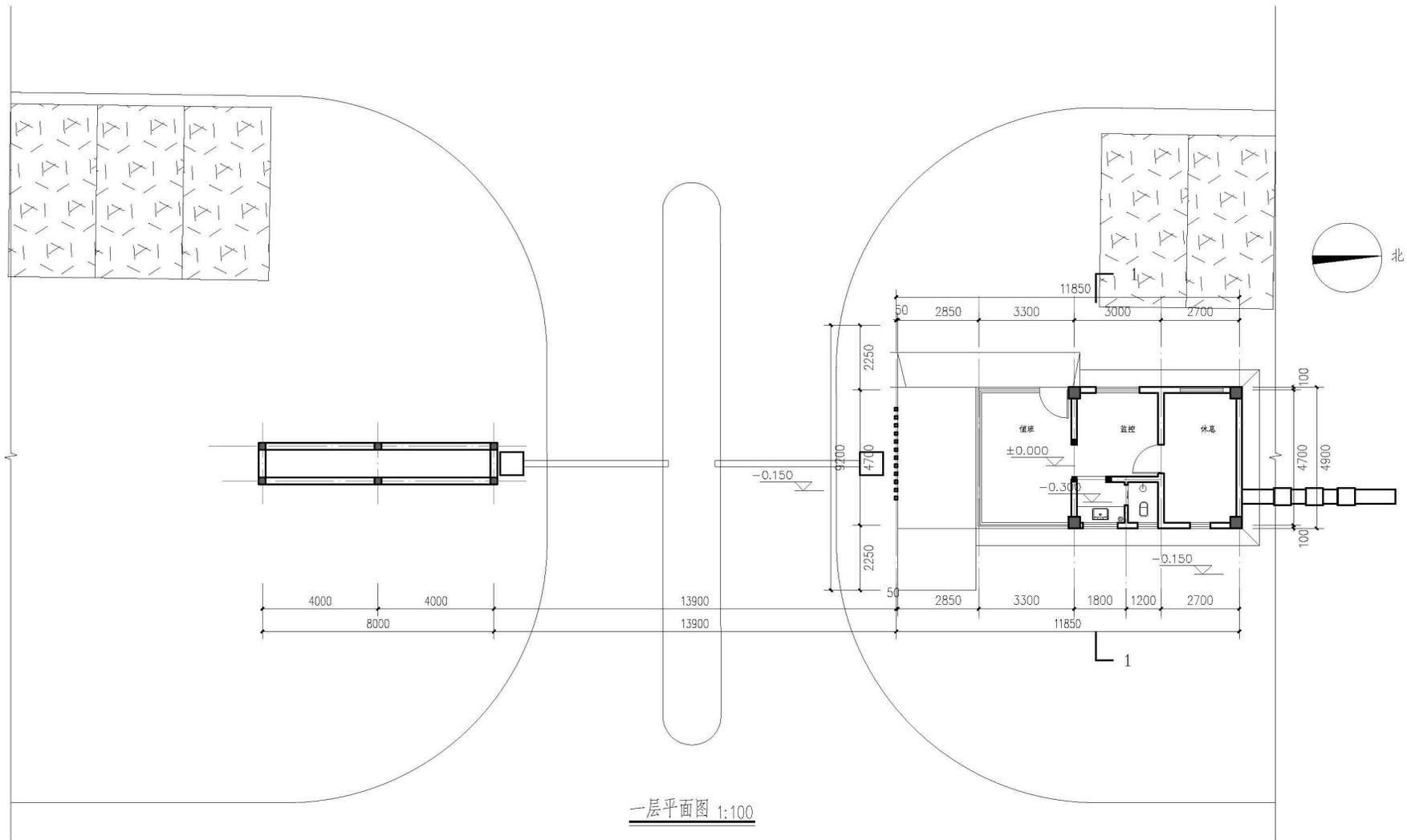
东入口门卫效果图



东入口门卫
效果图



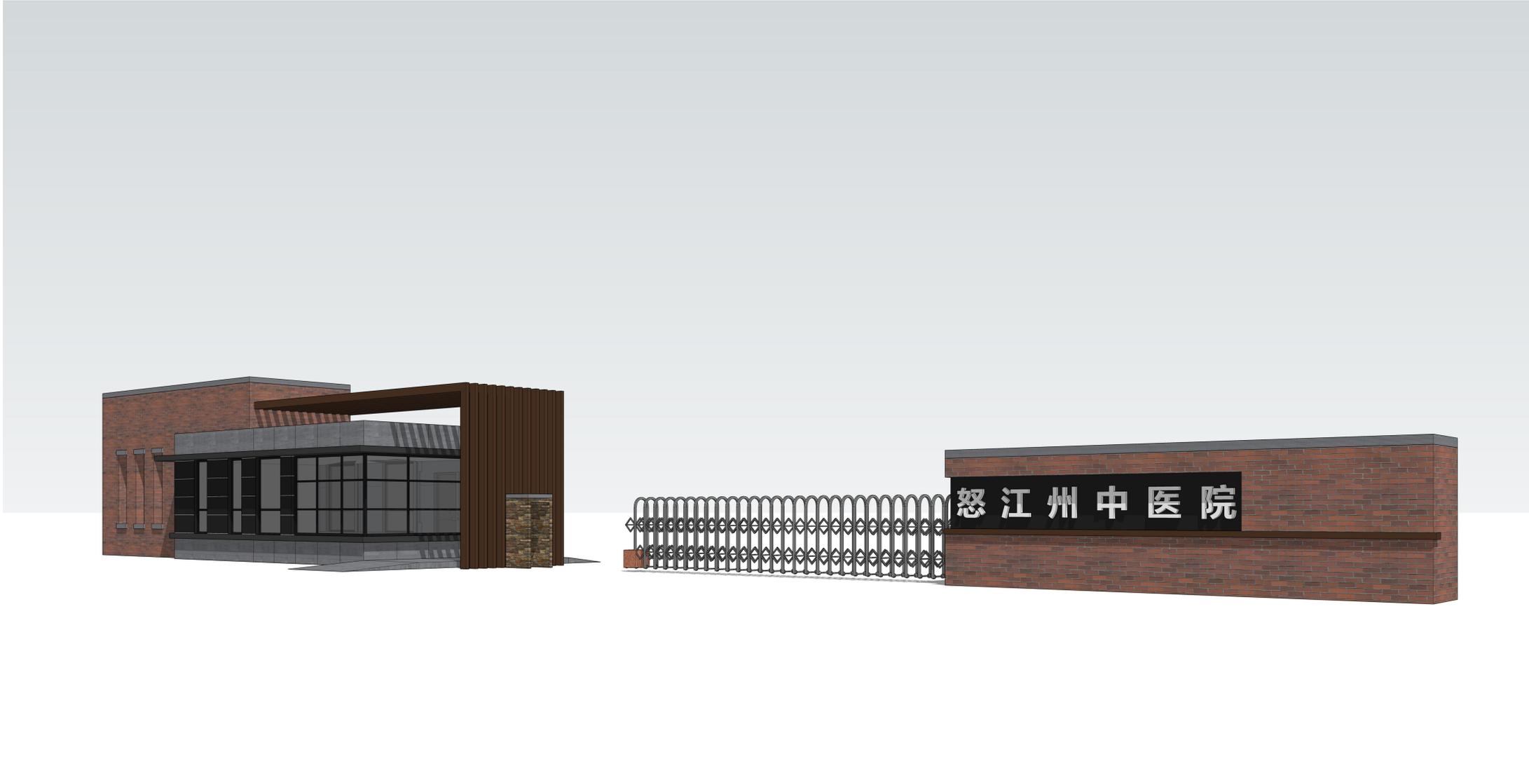
东入口门卫
平面图



一层平面图 1:100



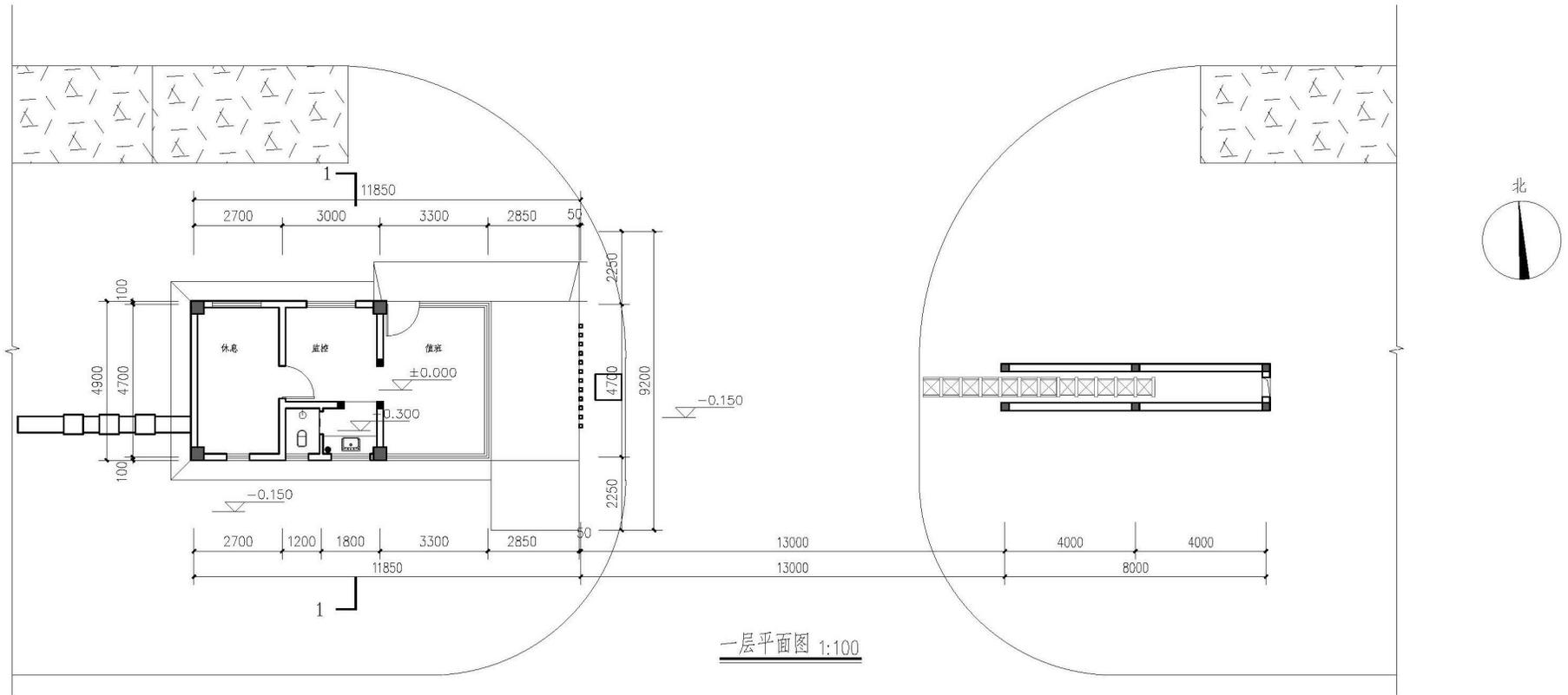
南入口门卫效果图



南入口门卫
效果图

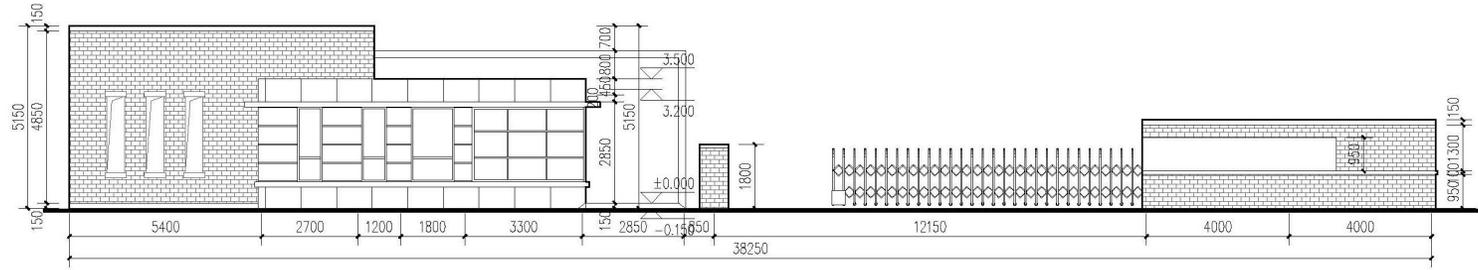


南入口门卫
平面图

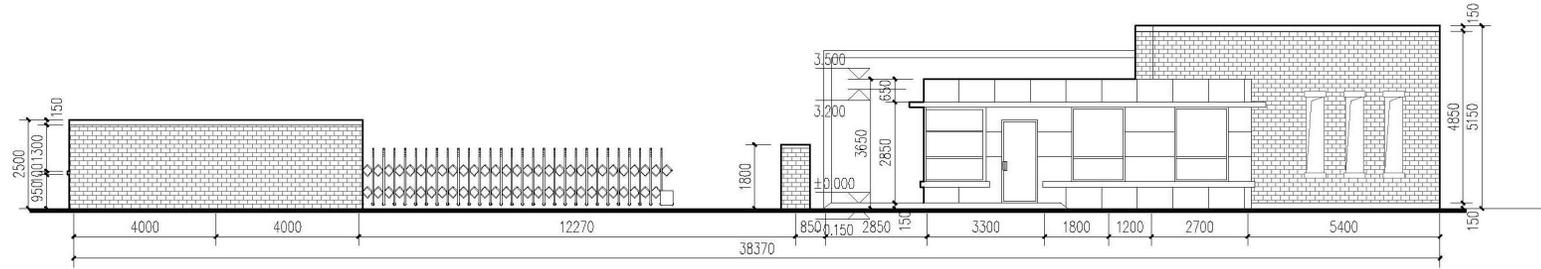




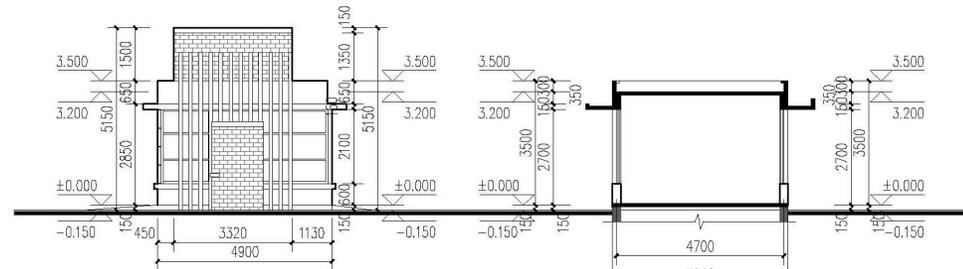
南入口门卫立面、剖面图



南立面图 1:100



北立面图 1:100



东立面图 1:100

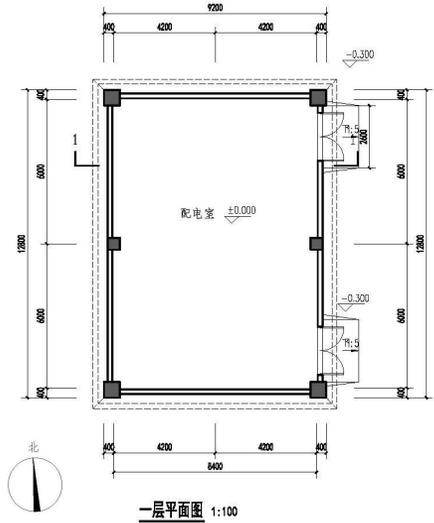
1-1剖面图 1:100

南医疗废物处理
效果图

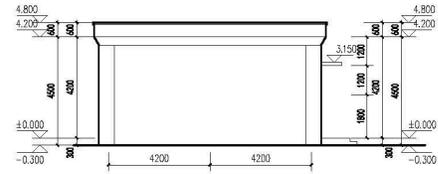




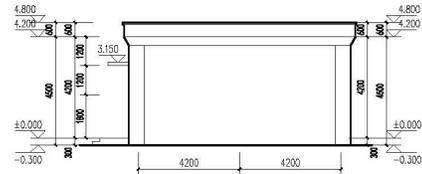
南医疗废
物处理间
平立剖面图



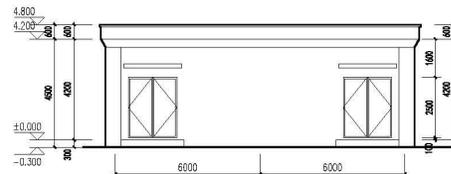
一层平面图 1:100



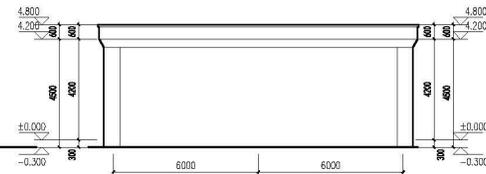
南立面图 1:100



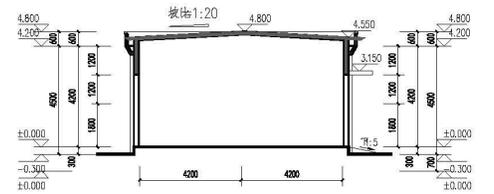
北立面图 1:100



东立面图 1:100



西立面图 1:100



1-1剖面图 1:100

谢谢
thanks

